

ВЫСТУПАЮТ СУНДУКЯНОВЦЫ

В Москве продолжаются гастроли театра им. Сундукяна. Москвичи уже просмотрели пьесы «Председатель республики», «Дело», «Пэпо», «Да, мир перевернулся». Интерес к спектаклям армянского театра очень большой. Каждый вечер после спектакля зрители долго не отпускают актеров со сцены.

— Я видел «Пэпо» 40 лет назад, во время Всесоюзной театральной олимпиады, — сказал

в беседе с корреспондентом АрмТАГа театральный режиссер, профессор, народный артист РСФСР П. А. Марков. — В спектакле игра актеров насыщена внутренней патетикой. Интересен Зимзимов — Саркисян. Рад новой встрече с театром высокого режиссерского и актерского искусства.

После спектакля «Да, мир перевернулся» А. Папаяна своими впечатлениями о комедии

поделился заслуженный деятель искусств РСФСР, театральный критик А. В. Солодовников: «Живые образы, очень точное чувство меры, настоящая комедия. Отлично сыгран Шмавон (Г. Арутюнян), хороша Виктория (С. Алавердян). Великолепны Маркар (Г. Джанибекян) и Нубар (А. Асрян)».

Н. МИКОЯН,
соб. корр. АрмТАГа.