

15 МАЯ 1981

ПО ПРИГЛАШЕНИЮ театра «Дружба» в Киев приехал на гастроли Армянский государственный орден Трудового Красного Знамени академический театр имени Г. Сундукяна. Наш корреспондент встретился с директором этого театра, заслуженным артистом Армянской ССР М. МАНУКЯНОМ и попросил ответить на несколько вопросов.

— У каждого театра есть своя творческая история...

— Наш театр был создан на заре Советской власти. И с первого же дня своего существования высоко нес знамя социалистического гуманизма, жизненной правды. На его сцене выступали такие мастера, как народные артисты СССР Ваграм Папазян, Рачья Нерсисян, Авет Аветисян, Вагарш Вагаршян, Гурген Джанибекян, Давид Мальян... Эти имена являются гордостью всего советского театрального искусства.

Но театр не может жить одними воспоминаниями. Переимывая лучшие традиции, «сундукянцы» создают новые волнующие образы, работают над произведениями классического репертуара, создают новые полотна о современной жизни,

Гастрольная афиша мая

С волнением и радостью

— С какими работами вы знакомите киевских зрителей!

— В нашей киевской афише всего два спектакля. Один из них — трагедия Шекспира «Кориолан». Произведение незаслуженно забытое. К нему очень редко обращались режиссеры. Народный артист СССР, лауреат Государственных премий Армении Рачья Каплянян, решив поставить ее на сцене нашего театра, не задавался целью «открыть» заново трагедию. Жизненная сила истории, которую можно охарактеризовать фразой: «Нет героя без народа, равно как и нет народа без героя», — стала основной мыслью нашего спектакля. Второй спектакль — «Ацаван». Его поставил народный артист СССР, лауреат Государственной премии Армянской ССР Хорен Абрамян. Этот спектакль недавно был показан в Москве. Критика писала, что Х. Абрамян создал поистине эпическое полотно, широко и полно показывающее социальные и психологические процессы, происходящие в армянском селе в дни великой битвы за человека нового, социа-

листического общества.

В этих двух спектаклях киевляне встретятся с ведущими мастерами сегодняшней армянской сцены: народным артистом СССР Хореном Абрамяном, народными артистами Армянской ССР Сосом Саркисяном, Люсей Ованесяном, Вардуи Вардересяном, Эдгаром Элбакяном, Оваком Галояном... Встретятся и с творческой молодежью театра...

Два разных спектакля познакомят киевлян с сегодняшней труппой главного театра республики, его поисками, находками.

Наши артисты будут выступать на древнем и вечно молодом армянском языке. Естественно, текст будет синхронно переводиться на русский. Однако языковой барьер никогда не был помехой в восприятии искусства. И мы надеемся, что киевский зритель поймет искусство армянской труппы.

— Наши читатели всегда интересуются творческими контактами коллективов из братских республик с театрами Украины...

— За всю историю нашего существования мы впервые приезжаем в Киев — город высокой театральной культуры. Мы испытываем огромное волнение и большую радость. Ереван и Киев давно связывают прочные узы дружбы. Одна из красивейших магистралей нашего города называется Киевской...

В прошлом году у нас с большим успехом прошли гастроли Киевского театра имени Леси Украинки. И вот украинский театр «Дружба» пригласил армянскую труппу. Это не просто обмен театральными коллективами. Мы считаем, что у нас зародилась настоящая творческая дружба, которая свяжет крепкими узами театральные коллективы двух республик.