

До 2 декабря в Москве в Государственном Театре Наций пройдут гастроли национального академического театра имени Г.Сундукяна (Ереван), отмечающего в этом году восьмидесятилетие. А вообще, история армянского театра насчитывает более двух тысяч лет, ее корни уходят в античность. Великие армянские трагики Петрос Адамян и Сирануйш покоряли своим искусством Петербург, Москву, Константинополь. Армянский театр Тифлиса более полутора веков назад стал центром культурной жизни города. Однако первый государственный театр был открыт в Армении только в 1922 году. Основу его труппы составили артисты-армяне, которые съехались в Ереван со всех концов мира: из Америки и с Северного Кавказа, из Тифлиса и Константинополя.

В исторический вечер открытия театра был показан спектакль «Пэпо» по пьесе Габриэла Сундукяна, чье имя впоследствии присвоили театру. На его сцене работали Ваграм Папазян, Грачья Нересян, Авет Аветисян, Вагарш Вагаршян, Гурген Джанибекян, Арус Восканян, Асмик, Ольга Гулазян. Арус Асрян, в более поздние годы – Метаксия Симо-

# Старые боги сцены

нян, Вардуи Вардересян. Фрунзе Мкртчян, Сос Саркисян, Хорен Абрамян. В разное время художественное руководство театром осуществляли Аршак Бурджальян, Армен Гулакян, Вардан Аджемян, Грачи Каплагян. Сейчас его возглавляет Ваге Шахвердян. Театр гастролировал по многим странам, участвовал в международных театральных фестивалях в Москве, Веймаре, Осло.

В Москве театр покажет пять спектаклей – «Старые боги» Л. Шанта, «Трамвай "Желание"» Т. Уильямса, «Вишневый сад» А. Чехова, «Дом Бернарды Альбы» Г. Лорки, «Наша доля радости» Р. Шарояна. (2 декабря "Вишневый сад" пройдет на сцене Театра имени Евг. Вахтангова).

Организатор гастролей – Государственный Театр Наций при поддержке Министерства культуры РФ и посольства Республики Армения в России.

Наталья БАТАЕН