



## ЗАВЕРШАЮТСЯ ВСТРЕЧИ

Подходят к концу «встречи любителей оперы с солнечным искусством Армении».

Быстро пролетела неделя ярких запоминающихся выступлений солистов Ереванского государственного ордена Ленина академического театра оперы и балета им Спеднарова в Перми. Завтра на заключительном концерте зритель снова будет аплодировать любимым оперным «звездам» братской республики. Это Уральских гор унесет этот дружеский привет за хребты Кавказа, в столицу Армении, где недавно с успехом проходили гастроли пермяков — народной артистки БССР Клавдии Кудряшовой и солистки балета лауреата Международного конкурса в Болгарии Галины Рагозиной.

Прощаясь с гостями, пермяки надеются на продолжение и развитие дальнейших творческих связей. И хотя хмурится майское небо, а за кулисами царит деловитая суматоха подготовки к гастролям, спектакли гостей создали солнечную атмосферу приподнятости и праздничности. Как будто весенний ветер, сорвавшийся с сарьяновских полотен, всколыхнул будни закрытия сезона.

Сегодня в опере Дж. Верди «Риголетто» пермяки еще раз встретятся с искусством народной артистки Союза ССР Гоар Гаспарян. Многим запомнится проникновенная игра, чудесное пение актрисы, выступившей в партиях Марфы в «Царской невесте» и Виолетты в «Травяте» (снимок в центре). На этом же снимке наш корреспондент запечатлел народного артиста Армянской ССР Аршавира Карапетяна в партии Жермона. Альфреда в этом спектакле исполнил заслуженный артист Армянской ССР Ваган Миракян.

Зрители еще будут только собираться на спектакль, а народный артист Армянской ССР Мигран Еркат привычно сядет к зеркалу и долго будет добиваться выразительного грима, необходимого для убедительности образа... (на снимке справа).

Творческую молодежь в коллективе театра представляет Тигран Левонян. В репертуаре певца почти все ведущие теноровые партии. На снимке слева он запечатлен в партии Манрико («Трубадур») вместе с народной артисткой Армянской ССР — Гоар Галачян, исполняющей партию Азучевы.

Успеху старых классических постановок, бесспорно, способствовал и высокий уровень исполнения артистов Пермского академического театра.

Добрые, полезные встречи. Пусть впереди их будет еще много. Счастливого пути, друзья!

Г. АРКАДЬЕВ.

Фото Ю. Салмина.

