

ПРЕМЬЕРЫ

Языком песни и танца

На сцене академического Театра оперы и балета имени А. Спендиарова прошла премьера оперы-балета «Давид Сасунский» композитора Эдгара Оганесяна.

Созданное по мотивам народного эпоса произведение отличается широтой эпического дыхания, правдивостью образов. В основу партитуры легли народные песни тысячелетней давности.

— Первого сентября показом этого спектакля начнутся гастролы ереванцев на сцене Кремлевского Дворца съездов, — говорит директор театра С. М. Мекинян. — Мы покажем произведения как национальной, так и русской, западноевропейской классики. Москвичи и гости столицы познакомятся с новыми постановками балетов «Гаяне» А. Хачатуряна, «Бессмертие» К. Орбеляна. В репертуаре — оперы «Ануш» А. Тиграняна, «Саят-Нова» А. Арутюняна, «Норма» Беллини, «Иоланта» П. Чайковского и другие произведения.

Ю. АРАКЕЛЯН.
(Корр. «Правды»).

г. Ереван.

ПРАВДА
г. Москва
18 АЗГ 1976