

КУЛЬТУРНАЯ ХРОНИКА

КОММУНИСТ

Г. Ереван

Премьерой оперы композитора В. Аджемяна «Смерть Кингоса» закончил сезон Государственный академический театр оперы и балета имени А. Спендиарова.

В минувшем сезоне коллектив представил ряд интересных спектаклей, которые привлекли внимание любителей искусства. Режиссер Т. Левонян и балетмейстер А. Асатрян осуществили постановку оперы Моцарта «Дон Жуан» и балета Равеля «Дафнис и Хлоя», а балетмейстер Государственного академического Большого театра СССР Т. Никитица — балетные номера для концертной программы.

Состоялся творческий стажерский отчет театра с представлением отрывков из оперы Верди «Трубадур». Начаты работы по постановке ряда оперных произведений, в том числе «Давид-Бек» А. Тиграняна.

Артисты театра гастролировали в различных городах страны и за рубежом. С концертами в Алжире и Тунисе выступила балетная группа театра.

42 АВГ 1984