

Крупнейший центр музыкальной культуры

ТОРЖЕСТВЕННЫЙ
ВЕЧЕР, ПОСВЯЩЕННЫЙ
50-ЛЕТИЮ ОРДЕНА
ЛЕНИНА
ГОСУДАРСТВЕННОГО
АКАДЕМИЧЕСКОГО
ТЕАТРА ОПЕРЫ
И БАЛЕТА
ИМЕНИ А. СПЕНДИАРОВА

Полвека назад в Ереване постановкой оперы «Алмаз» А. Спендиарова начал творческую жизнь первый армянский театр оперы и балета. Это было новым ярким проявлением мудрой ленинской нациснальной политики Коммунистической партии и Советского государства.

2 декабря в связи с юбилеем со дня основания в Государственном академическом театре оперы и балета имени А. Спендиарова состоялся торжественный вечер.

Вечер вступительным словом открыл министр культуры Армянской ССР Г. Аракелян. От имени ЦК Компартии Армении, Президиума Верховного Совета Армянской ССР, Совета Министров республики, а также Министерства культуры он сердечно приветствовал весь коллектив театра, музыкальную общность республики, гостей, прибывших в Ереван в связи с юбилеем, тепло поздравил большую группу деятелей театра с присуждением званий народного артиста, заслуженного деятеля искусств, заслуженного артиста, заслуженного работника культуры Армянской ССР, с награждением Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Армянской ССР.

Мы уверены, сказал он, что творческий коллектив нашего академического театра и впредь будет высоко держать честь советской армянской культуры, представлять зрителю новые, волнующие, высокохудожественные произведения.

С докладом о полувековом пути театра выступил его директор, народный артист СССР, лауреат Государственных премий СССР и Армянской ССР О. Чекиджян.

В этом храме культуры, созданном гением Таманяна, находятся не только наш национальный оперный театр и Большой концертный зал. Здесь мы собираемся, чтобы отмечать исторические победы нашего народа, чествовать его выдающихся сыновей и дочерей, сказал он. Этот вы-

(Окончание на 3 стр.).