

# Беззаконие продолжается

**И**ЗВЕСТНО, что в пред-  
выходные и предпразд-  
ничные дни рабочий день  
сокращен на два часа. На тех  
предприятиях, где по условиям  
производства сделать это не-  
возможно, за каждые четыре  
предвыходных и предпразд-  
ничных дня предоставляется  
дополнительно один день отды-  
ха. Допускается также присое-  
динение этих дней к отпуску.

Как будто все ясно. Однако  
бывший директор Театра оперы  
и балета имени Спендиарова  
А. Гулакян внес свои поправки  
к этому закону. Во время гас-  
ролей в Баку он запретил да-  
же «разговоры о предвыход-  
ных днях». Это грубое нару-  
шение прав актеров обсуж-  
далось на пленуме ЦК проф-  
союза работников культу-  
ры, который предложил рес-  
публиканскому комитету проф-  
союза работников культуры ис-  
править положение. Прошло  
уже немало времени, а дело не  
сдвинулось с мертвой точки.

**А. КАСПЕРОВИЧ,**  
председатель ревизионной  
комиссии месткома Театра  
оперы и балета им. Спен-  
диарова.

Москва

5  
СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

1 8 АВГ 1960