

З Д Р А В С Т В У Й, Т Б И Л И С С К И Й З Р И Т Е Л Ъ!

Завтра в Тбилиси, в помещении театра имени Руставели, начнутся гастроли Ереванского драматического театра. Театр покажет два спектакля — «Ричард III» Шекспира и «Любовь и смех» Е. Отяна. Предоставляем слово нашим гостям.

КРЕПИТЬ ТВОРЧЕСКИЕ СВЯЗИ

Для любого творческого коллектива Армении выступление в прекрасном Тбилиси — большое волнующее событие. Ибо это всегда своеобразный праздник братства, новое проявление глубокой любви и дружбы, издревле связывающих наши народы. И совершенно естественно, что наш коллектив готовился к открывающимся завтра в театре имени Руставели гастролям с огромным желанием и настроением, горя искренним стремлением завоевать признание зрителей города замечательных театральных традиций.

Мы уверены, что встречи с замечательным тбилисским зрителем станут для нас новым вдохновляющим импульсом для дальнейшего творческого роста.

Особенно хочется подчеркнуть поэтому важность постоянного укрепления творческих связей. Многое в этом отношении делается Театральными обществами Грузии и Армении. И плоды нашего тесного сотрудничества дают прекрасные результаты.

Давно стали традиционными выступления грузинских мастеров искусства и коллективов в Армении, а армянских — в Грузии. Недавно запомнились ереванцам гастроли театра имени Руставели, организованные Армянским театральным обществом, творческие вечера, посвященные незабываемому Серго Закариадзе, дружбой с которым я всегда дорожил и гордился, Верико Анджапаридзе, Васо Годзиадзе. За последнее время мы чаще обращаемся к произведениям грузинских драматургов. На сцене Ереванского драматического театра была поставлена «Пока арба не перевернулась» О. Носеллиани, а сравнительно недавно в театре имени Сурикова — «Зурначи» М. Элиашивили. Спектакли эти идут с огромным успехом.

Наш долг — и дальше укреплять творческие связи, больше ездить друг к другу с такими творческими отчетами, какими мне представляются нынешние наши гастроли, вдохновенно служить своим искусством благородному делу укрепления братства наших народов.

Речь НАЦЛАНЯН,
председатель Армянского
театрального общества, ту-
домствительный руководи-
тель Ереванского драмати-
ческого театра, народный
артист СССР.

БОЛЬШАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

Играть в Тбилиси, в городе прекрасных театральных традиций, — большая ответственность. Ведь грузинский зритель много видел, много знает, ему есть, с чем сравнить увиденное.

Меня особенно волнует, как примет зритель наш шекспировский спектакль — «Ричард III», где я играю

заглавную роль. История армянской Шекспирианы огромна, но эта трагедия никогда прежде не шла на армянской сцене.

«Ричард III» стал для многих артистов нашего коллектива «пробным камнем» мастерства. Шекспир — испытание для любой труппы, а для молодой тем более. Выдержавший такой экзамен достигает зрелости.

— Достигли ли этой зрелости мы? — вот беспокоящий нас вопрос, с которым поднимаем мы в Тбилиси занавес.



При любом ответе разочарования не будет. Главное то, что после гастролей мы увезем тепло дружеских встреч, которые ожидают нас под сводами гостеприимного тбилисского театра.

Левон ТУХИЯН,
заслуженный артист Армян-
ской ССР.

КРАСКАМИ СМЕХА

Зритель любит комедии, любит их и мы, актеры.

Сейчас в Тбилиси мы привезли разные по жанрам и тематике спектакли, каждый из которых нам дорог по-своему. «Любовь и смех» — самый веселый спектакль нашего репертуара. Созданный из отрывков произведений классика армянской литературы Ереванда Отяна, он воссоздаст атмосферу жизни и быта западных армян и отличается сатирической направленностью.

Я играю в этом спектакле Ноемзар-ханум — женщину с уймой грехов, сводницу, ловкую мошенницу, плутовку, короче говоря, самую, что ни на есть, тип отрицательный, прямой объект осмеяния сатирика, хотя и чем-то моя Ноемзар и наивно-смешная. Готовила я эту роль долго и тщательно, и, наверное, поэтому, участвуя в спектакле, каждый раз испытываю большое удовлетворение. Мы будем очень рады, если и зритель получит от него удовольствие.

Я люблю и хорошо знаю театральное искусство Грузии, преклоняюсь перед несравненной Верико Анджапаридзе и еще больше волнуюсь, потому что буду выступать на сцене прославленного грузинского театра. Волнуюсь, как перед встречей с самым близким человеком.

Эмма ВАРДАНИЯ,
народная артистка Армян-
ской ССР.