

Во славу многонационального советского искусства

Радостные дни переживает наша великая, могучая Родина. Каждый день приносит ей успехи во всех областях народного хозяйства. Советский народ под руководством Коммунистической партии пожинает плоды своего созидательного труда, своей миролюбивой политики. Народы нашей Родины по праву гордятся и огромными успехами, достигнутыми в области культуры, видят, как на практике осуществляется великий ленинский завет: «Искусство принадлежит народу».

Сила советского искусства в его неразрывной связи с народом. Одним из ярких проявлений заботы Коммунистической партии об удовлетворении растущих культурных запросов трудящихся являются и начинающиеся сегодня в Ереване гастроли Государственного ордена Ленина Академического Большого театра СССР. Приезд Большого театра примечателен и другим: он знаменует собой еще одно ярчайшее доказательство нерушимой дружбы народов, торжества ленинской национальной политики. Особенно радостно приветствовать Большой театр на армянской земле еще и потому, что корни политический и культурных связей между нашими народами уходят в глубь веков. Армянский народ, его лучшие сыны, социальные и национальные революционеры своей Родины справедливо видели в неразрывной дружбе с героически русским народом, с его могучими революционными силами, присоединили к историческому Октябрю 1917 года, открывшему новую эру в истории человечества.

А. М. Горький, посетив Армению в 1928 году, писал: «Сколько талантов выжила в жизни наша эпоха, сколько красотою восприняла жемчужная брызга революции». — думал и по пути из Еревана».

М. Горький на примере Советской Армении, возрожденной словно феникс из пепла, видел плоды могучей созидательной силы Великой Октябрьской социалистической революции. А что бы сказал великий русский писатель, если бы увидел он сегодняшнюю Армению и ее столицу Ереван! За эти годы действительно произошло сказочные преобразования. С тем большей радостью хочется сказать об этих успехах, что армянский народ живет в тесной дружбе с великим русским народом, с народами нашей Родины.

Расцвела социалистическая по содержанию национальная по форме культура армянского народа. Крупным успехом явилось в Ереване в 1933 году армянского оперного театра, носящего имя А. Спендиаряна — талантливого ученика Римского-Корсакова.

За годы Советской власти подлинного расцвета достигло армянское искусство, ярким свидетельством которого могут служить две декады искусства и литературы в Москве. Всем памяты блестящие успехи участников декады, выступления нашего молодого оперного театра на сцене Большого театра СССР, гостеприимно открытого перед ним свои двери. Теперь Большой театр приехал в Ереван, и театр им. Спендиаряна радушно принимает своего старшего собрата. Это событие полно глубокого смысла и значения.

Коммунистическая партия, следуя ленинским принципам партийности и народности, высокой общественной роли литературы и искусства, призывает писателей и деятелей искусства правдиво, талантливо изображать нашу действительность.

Партийные документы — статья Н. С. Хрущева «За тесную связь литературы и искусства с жизнью народа» и постановление ЦК КПСС «Об исправлении ошибок в оценке опер «Великая дружба», «Богдан Хмельницкий» и «От всего сердца» — рас-

крыли новые горизонты, дали в руки работников театров новое оружие в борьбе за высококачественное и высокохудожественное творчество.

На этом пути театрам, деятелям искусства Советской Армении за последний год достигнуты некоторые успехи. В частности, создана ценная национальная опера на тему о современности — «Арцвора» Андрея Бабаева. Тема современности все большее место занимает в репертуаре драматических театров республики. Значительны успехи армянских композиторов в области симфонической и камерной музыки. Многонациональное советское искусство непрерывно обогащается творчеством художественной интеллигенции других народов. И деятели искусства нашей республики вносят свой вклад в сокровищницу советского искусства.

Однако нельзя успокаиваться на достигнутом. В свете высоких требований партии, народа наши писатели, деятели театра, вся художественная интеллигенция еще в долгу перед общественностью в праздном и талантливо отображении наших дней, полных героического созидательного труда, воссоздании образа современника с его богатым внутренним миром. Замечательные свершения советского народа, его жизнь ждут полноценного высокохудожественного воплощения.

Партия зовет советских писателей, деятелей искусства, своим высококачественным и художественным мастерством с честью выполнить свой благородный долг в деле коммунистического воспитания трудящихся. Эта глубочайшая мера в силы советской литературы и искусства, в талантливость его деятелей выражена Центральным Комитетом КПСС в отчетном докладе XX партийному съезду: «Искусство и литература нашей страны могут и должны добиваться того, чтобы стать первыми в мире не только по богатству содержания, но и по художественной силе и мастерству».

Минувший театральный год Армении отмечен такими большими, радостными событиями как закавказская музыкальная и театральная весны. Они прошли под знаком укрепления дружбы народов, взаимного обогащения их искусства. Весны внесли свежую струю в богатую, культурную жизнь республики. Теперь к нам приехал коллектив Большого театра — гордость и слава советской культуры. Сегодня на армянской земле мы от всего сердца приветствуем славных посланцев замечательного русского музыкального искусства. Благородные идеи советского патриотизма, дружбы народов всегда оплодотворяли и оплодотворяют советское армянское искусство. И в этом смысле трудно переоценить значение приезда к нам Большого театра. Нет сомнения, что культурные связи, обмен творческими силами между республиками еще больше расширятся и углубятся.

Приезд Большого театра в Ереван еще больше укрепит творческие связи между коллективами двух театров, послужит стимулом к тому, чтобы солисты, оркестранты, дирижеры, режиссеры театра им. Спендиаряна с еще большей энергией работали над совершенствованием своего профессионального мастерства.

Сегодня спектаклем Большого театра «Иван Сусанин» гениального М. Глинка по существу начинается новый театральный сезон Армении. Вслед за этим поднимется занавес в Государственном армянском драматическом театре им. Г. Сундукяна, затем в Ленинаканском театре, театре им. Станиславского и других.

Наших театральных коллективов ждет в новом сезоне увлекательная творческая работа. Пожелаем им новых успехов во славу многонационального советского искусства.