

Праздник армянского театра

40 лет. Для истории этот отрезок времени незначителен; очень мал он и для многовековой истории армянской театральной культуры. Однако именно за эти четыре десятилетия армянский театр пережил небывалый расцвет, стал подлинным выразителем дум и чаяний народа. Лишь в условиях социалистического строя, открывающего необъятные просторы для пышного расцвета творческих способностей народа, можно было достигнуть этих огромных успехов.

Торжественно выглядел Государственный академический театр имени Г. Сунтукяна 14 ноября. Сюда пришли артисты, художники, писатели, композиторы, деятели науки и культуры, представители общественности Еревана. Раздвигается занавес, и в глубине сцены в ярком освещении пламенеет Государственный флаг Армянской ССР. Сверху сверкает большая цифра — 40, а рядом — орден Ленина — высшая правительственная награда, которую гордо носит Армянская Советская Социалистическая Республика. На сцене полукругом сидят ветераны театров Еревана, Ленинскана, а также гости из Москвы, Баку и Тбилиси.

Открывая торжественный вечер, посвященный юбилею республики и армянского советского театра, председатель Театрального общества Армении профессор В. Вартанян коротко рассказал о достижениях наших театров.

Горячие приветствия и поздравления московских коллег передает под дружные аплодисменты собравшихся заместитель председателя Всесоюзного театрального общества Николай Сапетов. Яркой была речь делегата братского Азербайджана на-

родного артиста республики Исмаила Дагестаяли, который закончил ее здравицей в честь армянского народа, Коммунистической партии Советского Союза и ее ленинского Центрального Комитета.

— Значение творчества талантливых армянских артистов отнюдь не ограничивается пределами республики. Они вписали немало позолотенных страниц и в историю всего советского театра, — говорит профессор Григорий Бояджигов. Он от имени коллектива Института искусств Академии наук СССР передает сердечный привет мастерам армянской сцены.

Выступают художник Каро Минцян, драматург Александр Араксмянян, кинорежиссер Левон Исаакян. Зачитываются поздравительные телеграммы, присланные народными артистами СССР А. Яблочковой, Н. Черкасовым, Ю. Завадским, Р. Симоновым и другими.

Но вот сценой завладевают артисты театров Еревана и Ленинскана. Один за другим они показывают отрывки из четырнадцати спектаклей — лишь самой небольшой части лучших постановок, осуществленных за 40 лет.

Зрители долго и от души аплодировали любимым мастерам искусства — народному артисту СССР Г. Нерсисяну, народным артистам Армянской ССР О. Гулазяну, И. Данзас, А. Асриян, А. Аветисяну, Г. Джанибекяну, Т. Сарьяну, Г. Арутюняну, А. Пашаяну, Ю. Вайновскому, Г. Гену и другим.

Интересный юбилейный вечер, организованный Армянским театральным обществом, вылился в праздник армянского советского театра.

(Армтар).

КОММУНИСТ
в Ереван

16 НОЯ 1960