

Дружба муз

В связи с Междупародным днем театра наш корреспондент попросил первого заместителя министра культуры Г. М. Воряна ответить на несколько вопросов, интересующих читателей газеты.

— Сколько театров сейчас действует в нашей республике?

— Развитие армянского театра до советского периода связано с именами отдельных личностей, выдающихся мастеров армянского театрального искусства, таких, как Геворг Чышкян, Акоп Вардовян, Петрос Адамьян, Маргирос Мнакян и, наконец, Ованес Абелян и Сирайуш. Их объединяла одна цель — организовать постоянно действующий национальный театр. Но только после установления Советской власти в Армении осуществилась их заветная мечта — в 1921 году в Ереване был открыт драматический театр имени Сундукяна, а в 1933 году — театр оперы и балета.

Сейчас в нашей республике действуют четырнадцать государственных театров и двадцать пять народных.

— Расскажите о творческих связях армянского и других театров нашей страны.

— С первых же дней создания театров в нашей республике армянские актеры, режиссеры установили тесный дружеский контакт с театральными коллективами союзных республик. Ежегодно в гастрольные поездки по стране выезжают многие наши талантливые деятели театра и целые коллективы.

Нередкими гостями у нас бывали представители театров Грузии, Азербайджана, Украины, РСФСР и других республик. Уже много лет постоянные творческие связи объединяют коллективы Ереванского государственного театра оперы и балета имени Спендиарова и Пермского театра оперы и балета. На сцене драматического

театра имени Сундукяна с неизменным успехом идет пьеса «Идиот» в постановке выдающегося ленинградского режиссера, народного артиста СССР Товстоногова и пьеса Погодина «Мой друг» в постановке режиссера Малого театра, заслуженного артиста РСФСР Шатрипа.

Балет «Прометей», музыка к которому написана армянским композитором Аристамесяном, идет на сцене Харьковского театра оперы и балета.

Несколько лет назад по инициативе Армянского театрального общества в Ереване был создан театр «Дружба». На его сцене свое замечательное мастерство показали вахтанговцы, охлониовцы, акимовцы, актеры театра «Современник», Малого театра, Ленинградского драматического театра имени Пушкина и другие.

— Расскажите об обменных гастрольных поездках наших и зарубежных актеров.

— Многие солисты нашего оперного театра побывали с гастрольными концертами в разных странах мира.

Армянский драматический театр имени Сундукяна несколько лет тому назад показал сирийским зрителям пьесы «Багдасар ахпар», «Ара прекрасный» и «Сердце мое в горах».

Ереванским зрителям надолго запомнились спектакли французского драматического театра «Ателье» и театра Мадлены Робилсон.

— Ведется ли строительство новых театров и где?

— Недавно начата реконструкция здания русского драматического театра имени Станиславского, строится новое для Ленинградского драматического театра имени Мрамна. Заново отремонтированы и благоустроены здания кукольного театра и Аргатагского драматического театра. Построен новый театр в Камо.

АКОПОВА
С. БОБОВ

27 МАР 1970