



„КОРОЛЬ ЛИР“ В ШЕКИ

В июле Шекинский государственный драматический театр имени С. Рахмана отметит скромный юбилей — исполняется ровно год, как в одном из древнейших городов Азербайджана был создан свой театр. Согласитесь, один год — срок небольшой. Но, несмотря на это, репертуар театра довольно широк — «Король Лир» Шекспира, «Адамын адамы» Анара, «Эхо» Наби Хазри, «Нишанлы гыз» Сабита Рахмана, «Гаджи

Гара» М. Ф. Ахундова.

Творческий коллектив Шекинского драматического театра встретился с участниками семинара, показал свои новые работы. Одна из них — мюзикл «Адамын адамы» была тепло принята творческой молодежью республики, ибо в ней остро и злободневно звучали обличительные ноты, высмеивающие чиновничье, протекционистское, духовную бедность.

Творческая жизнь молодого способного коллектива только начинается. Вперед — новые планы, серьезная работа над совершенствованием своего профессионального мастерства, интересные встречи со зрителем.

На снимке: встреча автора пьесы «Адамын адамы» Анара и народного артиста СССР композитора Ф. Амирова с актерами Шекинского государственного драматического театра.

14 июля 1977 г. «Молодежь Азербайджана»

«Азербайджан»