

Вырезка из газеты

МОСКОВСКАЯ
ПРАВДА

г. Москва

з. 1386

13 ИЮН 1986

Гастроли

В ПЕРВЫЕ В МОСКВЕ

Сегодня в помещении филиала Государственного академического Малого театра на Б. Ордынке, 69, начинает свои гастроли в Москве Шенинский азербайджанский государственный драматический театр имени С. Рахмана.

Это один из самых молодых в стране сценических коллективов. Сравнительно недавно его актеры были студентами Азербайджанского института искусства. Но молодому коллективу, как показали девять лет его существования, по плечу любые спектакли — русской, национальной, зарубежной классики, пьесы современных авторов.

Ища в театральном искусстве свою дорогу, театр из Шени стал первооткрывателем многих произведений драматургии. Здесь впервые поставлены «Комсомольская поэма» С. Вургуна, «Тигр и гиена» Ш. Петефи. Впервые осуществлена постановка трагедии «Тамерлан Великий» английского драматурга К. Марло, современника Шекспира.

Гастрольная афиша коллектива отражает его многогранную деятельность. В нее вошли пьесы современных национальных драматургов — «С душой о Вас...» Анара, посвященная жизни известного азербайджанского писателя-сатирика Дж. Мамедкулизаде, и комедия «Гранаты нашего села» Р. Ализаде, отражающая проблемы сегодняшнего села. Классическое наследие представлено пьесами В. Шекспира «Ромео и Джульетта» и «Тамерлан Великий» К. Марло. В афишу вошли также «Карьера Артуро Уи, которой могло и не быть» Б. Брехта и «Метеор» Ф. Дюрренматта.

Ежегодно в городе Шени проходит праздник смеха. Театр откликнулся на это созданием «театра в театре», названного «Сабухи». «Сабухи» показывает в Москве комедию классика азербайджанской литературы М. Ахундова «Визирь Ленкоранского царства».

Гастроли продлятся по 27 июня.