МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
103009, ул. Горького д. 5/6 Телефон 203-31-63

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 27 июня
1984 г.

г. Москва

ЭКЗАМЕН НА ЗРЕЛОСТЬ

С искусством самого молодого в Азербайджане театра московские зрители знакомились в течение двух недель.

Побывав на спектаклях Драматического театра имени С. Рахмана, москвичи и гости столицы как бы совершили путешествие в сегодняшний день и историческое прошлое республики. На сцене филиала Малого театра, где

проходили гастроли гостей. «царили» музыка, острое слово и веселье, красочность Востока, возрождающая традиции национального зрелища...

Ведь древний город Шеки, откуда приехали артисты, не только один из самых красивых уголков Азербайджана, но и истинно театральный

центр, где родился «отец» азербайджанской драматургии и театра Мирза Фатали Ахундов. Его комедию «Визирь Ленкоранского ханства», первая постановка которой в конце прошлого столетия вписала начальную страницу в историю профессионального азербайджанского театра, коллек-

тив включил в свои московские гастроли.

В гастрольном репертуаре коллектива была и зарубежная классика. С успехом прошли спектакли «Ромео и Джульетта» У. Шекспира, «Метеор» Ф. Дюрренматта, «Тамерлан Великий» К. Марло, «Карьера Артуро Уи» Б. Брехта.

Сегодня — последний день гастролей. Заканчивается творческий отчет коллектива.