

НА СЦЕНЕ—

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ЗЕМЛЯКОВ

Великой роли истинных добрососедских взаимоотношений посвящена новая работа творческого коллектива Шекинского государственного драматического театра имени Сабита Рахмана.

Постановка нового спектакля «При хороших соседях и слепому повезет» по одноименной пьесе видного азербайджанского писателя и этнографа Рашидбека Эфендиева осуществлена режиссером — постановщиком заслуженным артистом Азербайджанской Республики Мухтаром Ибадовым. В ролях успешно выступили ведущие артисты театра Гамер Мамедова, Ганира Мамедова, Гюлиш Джаббарова, Новруз Джафаров, Рафиг Юнусов, Ханлар Гашимзаде и другие.

Регулярно обращаться к творчеству драматургов-земляков — одна из лучших традиций Шекинского театра. Прочное место в его репертуаре занимают почти все комедии Мирзы Фатали Ахундова, произведения замечательного мастера смеха Сабита Рахмана, пьесы народного поэта Азербайджана Бахтияра Вагабзаде. Не так давно была успешно осуществлена постановка пьесы на историческую тему «Гаджи Челяби хан», автором которой является известный ученый-историк, член-корреспондент Академии наук Азербайджанской Республики Махмуд Исмаилов.

(Азеринформ).

Мамедов Гюлиш Джаббаров — Баку. — 1991. — 30 ноября.