

* 9 АВГ. 1969

г. Тбилиси

Газета № . . .

ГАСТРОЛИ НАХИЧЕВАНЦЕВ

В Грузии с большим успехом проходят гастроли Нахичеванского государственного музыкально-драматического театра имени Джалиля Мамедкулизаде.

Начав свои гастроли 12 июля в Тбилиси пьесой Рамиза Гейдара «Весенняя девушка», театр дал спектакли в ряде районов и сел.

12 спектаклей показаны в Марнеули, Гардабани и в селах этих районов. Артисты выступили также в совхозах Гардабанского района. Спектакли состоятся также в Болнисском, Дманисском и Цалкском районах. 20 августа в Тбилиси заключительным спектаклем «Вагиф» Самеда Вургуня труппа закончит свои гастроли.

В гастрольном репертуаре театра — одиннадцать пьес классиков азербайджанской драматургии и современных писателей. Тбилисцы уже посмотрели спектакли «Весенняя девушка» Рамиза Гейдара, «Неоконченный портрет» Адил Бабаева, «Нет, так эта» Узейра Гаджибекова, «Свекровь» Меджила Шамхалова. Театр покажет также «Слепой царь» Назыма Хикмета, «Без тебя» Шхали Курбанова, «Во имя любви» Алыяр Юсифли, «Бледные цветы» Джафара Джабарлы.

Особого внимания зрителей заслужила пьеса Адил Бабаева «Неоконченный портрет», повествующая о жизни замечательного азербайджанского художника Бахруза Кенгерли.

Зрители тепло встретили народных артистов Азербайджанской ССР Иса Мусаева, Зарош-ханум Камзаеву, Ибрагима Гамзаева, Айуб Ахвердиева и других.

В беседе с корреспондентом ГрузТАГа главный режиссер Нахичеванского государственного музыкально-драматического театра имени Джалиля Мамедкулизаде, заслуженный деятель искусств Бахши Календавы высказал большую благодарность за внимание и помощь, оказанные театру Министерством культуры Грузинской ССР, Театральным обществом Грузии и республиканским Домом народного творчества (ГрузТАГ).