

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

ЮБИЛЕЮ ПОСВЯЩАЕТСЯ

ЦК КП Азербайджана принял постановление о 100-летии со дня рождения выдающегося поэта и драматурга Гусейна Джавида.

Корреспондент «Бакинского рабочего» обратился к директору Нахичеванского музыкально-драматического театра имени Дж. Мамедагулызаде А. ГАДЖИЕВУ с просьбой рассказать о том, как готовятся коллектив к знаменательному событию.

— Нам дорог Гусейн Джавид, родившийся в Нахичевани, и весь начинающийся сезон пройдет под знаком подготовки к 100-летию классика азербайджанской литературы, выдающегося советского поэта и драматурга. — рассказывает А. Гаджиев. — Знаменательно, что мы открываем сезон пьесой Гусейна Джавида «Шейда». Это — новая постановка труппы, завершенная в конце прошлого сезона. С интересом работали над ней режиссер, заслуженный деятель искусств Азербайджанской ССР и Арийской ССР Б. Калаандаров, художник М. Касумов, композитор М. Мамедов. Глубоким и содержательным творением Гусейна Джавида была увлечена вся труппа, потому, видно, так отрядили результаты — горячий прием премьеры нашими зрителями. Молодой артист Р. Гусейлов со всей ответственностью отнесшийся к порученной ему главной роли, сумел создать впечатляющий образ. В спектакле играют заслуженные артисты Азербайджанской ССР З. Алиева, А. Шахсуваров, за-

служенный артист Нахичеванской АССР И. Мамедов и другие.

Коллектив в свою программу подготовки к юбилею Гусейна Джавида включил пьесу «Шейх Салам», которую будет ставить главный режиссер театра, заслуженный артист Азербайджанской ССР В. Бабаев. У этой пьесы в связи с нашим театром есть своя история. Впервые на сцене Нахичевани она была поставлена в пятидесятых годах народным артистом Азербайджанской ССР режиссером А. Шарифовым. Затем в 1964 году режиссер Б. Калаандаров представил на суд зрителей свое прочтение замечательного творения Гусейна Джавида. И вот сейчас театр снова берется за его воплощение.

Постановление ЦК КП Азербайджана определяло меры по пропаганде творчества Гусейна Джавида. Немало предстоит сделать в этой связи коллективу театра имени Дж. Мамедагулызаде. И одна из ближайших задач — создание «Театра поэзии Гусейна

Джавида» в качестве второй сцены театра. Интересное и очень перспективное дело, за которое труппа берется с энтузиазмом.

Успешно прошли гастроли театра: за два месяца он побывал в Кубатлах, Зангелане, Джебралле, Физули, Жданове, Имишлах, Саатлах, Сабирбаде. Труппа дала 220 спектаклей, которые посмотрели около 80 тысяч зрителей. Кроме того, были организованы творческие встречи с народными артистами Азербайджанской ССР З. Гамзаевой, Э. Ахвердиевым, М. Кулиевым, заслуженными артистами Азербайджанской ССР З. Алиевой, С. Гусейновой, А. Гардашбековым и другими.

Вперед у коллектива — постановка пьесы «Восхождение на Фудзияму» Ч. Айтматова. Идет работа над материалом пьесы А. Юсифли.

Коллектив с чувством всесоюзной ответственности вступает в свой 99-й сезон. Нас воодушевляет и то, что театр по итогам всесоюзного соревнования за первое полугодие текущего года завоевал третье место и награжден Почетной грамотой Министерства культуры СССР и ЦК профсоюзов работников культуры.

М. ФАРАДЖЕВ.
(Наш корр.).

НАХИЧЕВАНЬ.

15 СЕН 1981

Бакинскому рабочему