

Вырезка из газеты БАКИНСКИЙ РАБОЧИЙ

от

г. Баку

К 7 АОР 1354

Гастроли Степанакертского театра армянской драмы им. М. Горького в Баку

С 10 апреля во Дворце культуры им. 26 бакинских комиссаров начнутся гастроли Степанакертского государственного театра армянской драмы им. М. Горького.

Бакинскому зрителю этот театр знаком по его прошлым гастролям.

Театр был создан более двух десятков лет тому назад. За это время в нем сложился крепкий, способный творческий коллектив. Гастроли в Баку явятся своеобразным творческим отчетом театра перед зрителями столицы Азербайджана.

Театр хорошо знают и любят в Нагорном Карабахе. Нет ни одного районного центра, села, крупного колхоза, где бы не побывал со своими спектаклями Степанакертский театр. Нередко из окрестных сел организуются коллективные посещения театра колхозниками.

Партия и правительство проявляют большую заботу о театре. В Степанакерте сооружено красивое здание театра со зрительным залом на 600 мест, нарядными фойе. Технически хорошо оборудованная сценическая площадка позволяет осуществлять устройство сложных постановок. Многие спектакли театра имели большой успех у зрителей и длительное время сохраняются в его репертуаре.

В репертуаре театра значительное место занимают пьесы армянских классиков — Г. Сундукяна, А. Пароняна, А. Ширванзаде, — и лучшие пьесы современной армянской драматургии. Долгие годы не сходят

со сцены спектакли «Пепел», «Разоренный очаг», «Из-за чести», «Намус», «Багдасар ахпар».

Особое внимание театр уделяет репертуару, отражающему советскую тему. Театром были показаны такие пьесы, как «Русские люди» и «Русский вопрос» К. Симонова, «Слава» Гусева, «Гибель эскадры» Корнейчука, «Нашествие» Леонова, «В кольце» Вагаршяна, «На рассвете» А. Гулакяна.

С большой любовью театр осуществил постановку ряда пьес русской классики. С успехом прошли драмы М. Горького, имя которого носит театр, пьесы Островского, Лермонтова, Сухово-Кобылина.

Прочное место занимают в репертуаре театра произведения выдающегося азербайджанского драматурга Джафара Джаббарлы («Севиля», «В 1905 году»).

Театр показал также ряд значительных произведений западноевропейской классики: пьесы Шекспира, Шиллера, Мольера. Большой успех имели постановки «Отелло», «Коперник и любовь», «Разбойники».

Многие актеры, начавшие свою творческую деятельность на сцене Степанакертского театра, снискали любовь и уважение зрителей. Среди них: заслуженная артистка Азербайджанской ССР Т. Мелкумян, заслуженный артист Азербайджанской ССР Н. Ованесян, артисты М. Корганян, А. Казумян, Н. Овсепян и другие. Вместе с хорошо знакомыми бакинскому зрителю мастерами сцены заслуженным артистом

Азербайджанской ССР А. Арзуманян, артистами Т. Саакян, Б. Ааварян, О. Саркисбекия они составляют основное ядро театра. Больших творческих достижений в ряде исполненных ими ролей также добились артисты Б. Овчян, З. Геворкян, С. Амзоян, В. Арушанян.

Основные постановки театра осуществлены главным режиссером К. Ааварян и тт. М. Корганян и И. Ованесян. Удачно оформил ряд спектаклей художник С. Ионисиян.

В дни гастролей Степанакертский театр покажет бакинским зрителям свои лучшие постановки, созданные за последние два года. Гастроли откроются пьесой «Тегеран» Г. Севунца и С. Родзинского. Затем будут показаны комедии «Опытное поле» Н. Зарьяна и «Старая болезнь» М. Кочаряна, сатирический спектакль «Тащат Амазаспович изволиван» А. Барсегяна. Азербайджанская драматургия будет представлена пьесой «Севиля» Дж. Джаббарлы. В гастрольном репертуаре имеются также пьесы «Машенька» Афиногенова, «Земной рай» Василева, «Честь семьи» Г. Мухтияра, «Хевис бери Гоча» Шанлиашивили. Из армянской классики театр покажет «Багдасар ахпар» А. Пароняна. Также будут возобновлены постановки пьес «Саят Нова» Б. Ааваряна и «Сос и Вардигер» по роману Н. Прошяна.

Намечаются также выступления коллектива театра во дворцах культуры и клубах нефтяных районов.