

ПЕРВАЯ ВЕСНА

На этой неделе премьерой пьесы популярного турецкого сатирика Азиза Несина «Торосский волк» открыл свой новый сезон самый молодой в стране Мингечаурский государственственный драматический театр.

В канун театральной премьеры наш корреспондент побывал в Мингечауре и взял интервью у директора театра Гусейна Кулиева.

— Мне кажется, понятие «новый» не совсем подходит к данному театральному сезону, ибо он фактически продолжает парамы в жизни театра сезон, открывшийся весной этого года. — говорит Гусейн Джафарович.

— 28 марта театр впервые распахнул перед зрителем свои занавес. После двух с половиной месяцев работы в Мингечауре мы выехали в большую гастрольную поездку по городам и селам республики. За это время мы показали 65 спектаклей, которые просмотрело более 9 тысяч зрителей Шеки, Кахи, Закатал, Балахан, Куткашена и Варташена. Мы выступали не только на сцене дворцов и клубов, но и на импровизированных площадках полевых станков. Нередко встречи эти затягивались, ибо сразу же после спектаклей возникали своеобразные конференции зрителей. Последние довольно профессионально критиковали наши спектакли, и кое-кому из нас основательно досталось. Тем не менее, нас это не огорчало, а радовало, так как свидетельствовало о возросшей культуре сельского зрителя.

— **НЕСКОЛЬКО СЛОВ О КОЛЛЕКТИВЕ ВАШЕГО ТЕАТРА. ПОЖАЛУЙСТА.**

— Вам, очевидно, известно, что основой его являются актеры бывшего Мингечаурского народного драмтеатра. Это талантливые молодые артисты Герай Исраев, Рафик Юнусов, Ниса Рзаева, Шаргия Расулова, Аршад Гаджалиев. В составе театра немало актеров и с высшим театральным образованием. Заслуженная артистка республики Бюльгез Алескерова, выпускники Бакунского института искусства имени М. Алиева Фируз Худавердиев, Эльми Мирзалиев, Мирбаба Халилов и другие. А всего в составе творческой группы, возглавляемой главным режиссером театра Нильдунмом Джабаровым, 27 человек. Большинство наших актеров молодежь, комсомольцы.

— **А КАКОВ РЕПЕРТУАР ТЕАТРА?**

— К моменту рождения театра наш репертуар был невелик. Это «Алмаз» Джафара Джабарлы, которую зрители увидели в день открытия, «Гаджи Гара» М. Агундова и «Дузаль» Нарбаджиева. Впоследствии мы подготовили «Од парчасы» Г. Расулова и «Торосский волк» А. Несина.

В своем творчестве мы хотим познакомить зрителя не только с пьесами советских, но и зарубежных драматургов. Сейчас в портфеле театра — «Эзол» К. Фигерейдо, «Станный человек» Н. Хикмета и другие интересные пьесы. Пользуясь случаем, хочу передать привет молодежи республика от молодежного коллектива нашего театра.