

МОСГОРСПРАВКА МОСГОРИСПОЛКОМА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул. 2

Телефон 96-69

Вырезка из газеты

КРАСНЫЙ КРЫМ

6-Апр 41 8

Симферополь

Газета № . . . .

## НАШ ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

### К гастролям театра Черноморского флота в Симферополе

С 8 апреля театр Черноморского флота дает в Симферополе на сцене Театра имени Дзигеля шесть спектаклей. Театр покажет четыре свои лучшие постановки: «Оптимистическую трагедию» Вишневого, «Вассу Железнову» М. Горького, «Интервенцию» Славина и «Марию Тюдор» Гюго. Они характеризуют основные линии нашего репертуара: советская героиня, классическая русская и мировая драматургия.

Творческий коллектив театра состоит из артистов-краснофлотцев. Но наши краснофлотцы—актеры с законченным театральным образованием, а многие из них и с солидным стажем работы на сцене. В 1940 г. театр пополнился молодыми актерами, — краснофлотцами, работавшими до военной службы в театрах и окончившими ранее театральные учебные заведения. Среди них, например, т. Грязнов, которого зрители увидят в одной из главных ролей в спектакле «Мария Тюдор», т.т. Кукис, Гюльцен и другие. К числу лучших актеров-краснофлотцев, выросших на сцене нашего театра, относятся т.т. Чукаев, Масловский, Перов, Исаев, Цветков.

Ведущий состав нашего театра (засл. артистка Крымской АССР тов. Петрова,

засл. артист Крымской АССР тов. Днепров, т.т. Михайлов, Генесина, Михайлова, Ососок, Красильников) пополняется в сезоне 1940—41 г. актерами, приехавшими из столичных театров: т.т. Ульяновой (исполняющей роли комиссара в «Оптимистической трагедии» и королевы в «Марии Тюдор»), Слоновым-Ильениковым, Тихомировой, Бадаевым. Усилилась режиссура театра с приходом художественного руководителя А. С. Лифшица и режиссера П. М. Ершова.

Три года назад симферопольские зрители тепло встретили наш театр, впервые приехавший в столицу Крыма. За эти годы театр вырос и окреп.

Это дает нам право выступить вновь с творческим отчетом перед трудящимися Симферополя, показать им постановки краснофлотского театра, который призван крепить своей работой мобилизационную готовность, содействовать средствами искусства делу коммунистического воспитания бойцов и командиров и тем самым укреплять боевую мощь Черноморского флота—стража южных морских границ нашей великой родины.

Политрук И. В. ШКУРАТОВСКИЙ—  
начальник театра Черноморского флота.