Наша работа и наши нужды

Главный режиссер театра Черноморского флота В. ТАН

Перед драматургами и работниками театров стоят большие и почетные задачи. С предельной ясностью они сформулированы в решениях ЦК партии по вопросам идеологической работы и в докладе товарища А. Жданова о журналах «Звезда» и «Ленинград».

Руководствуясь этими указаниями, театр Черноморского флота начал новый сезон пьесой лауреата Сталинской премии Б. Лавренева «За тех, кто в море!». Большая работа, проделанная коллективом театра над этой пьесой, была отмечена флотским зрителем. Важность поднимаемых в пьесе вопросов потребовала от коллектива чуткого и вдумчивого отношения к постановке. Мы хорошо понимаем, что останавливаться на достигнутом нельзя. И после премьеры мы ни на минуту не прекращаем работу над спектаклем. Мы тщательно взвешиваем и суммируем мнения зрителей и продолжаем совершенствовать спектакль.

Сейчас коллектив театра работает над двумя постановками—«Старые друзья» Малюгина и «Под каштанами Праги» К. Симонова. Первую ставит заслуженный артист республики, ленинградский режиссер Г. Гуревич. Вторую пьесу ставит режиссер П. Цертелев.

Кроме того, театр возобновляет постановки «Давным-давно», «Песнь о черноморцах». Из репертуара летнего сезона будет показан «Офицер флота» Крона.

Сейчас мы приступили к работе над пьесой Горького «Варвары». В ней будет занят весь наш коллектив.

В начале наступающего 1947 года театр с обновленным репертуаром выедет для обслуживания баз Черноморского флота.

В решении стоящих перед нами задач мы испытываем большие трудности. Отсутствие своей рабочей площадки вызывает затруднения с репетициями. В Доме Военно-Морского Флота нам лишь изредка разрешают репетировать.

«Красный флот» 26 [illegible] 1946

Руководитель театра Черн. флота