

Артисты театра Черноморского флота в редакции газеты „Красный Крым“

19 сентября в редакции «Красного Крыма» состоялась очередная литературная, «среда». Журналисты встретились с артистами драматического театра Черноморского флота.

С сообщением о творческом пути театра выступил главный режиссер Л. П. Юренин.

— Наш театр, — сказал т. Юренин, — вырос прежде всего на советском репертуаре. Созданный в 1932 году по инициативе Маршала Советского Союза К. Е. Ворошилова, театр в довоенные годы поставил спектакли «Гибель эскадры» А. Корнейчука, «Разлом» Б. Лавренева, «Оптимистическая трагедия» В. Вишневского, «Любовь Яровая» К. Тренева, «Как закалялась сталь» по роману Н. Островского и другие.

В ответ на исторические постановки ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам осуществлены постановки спектаклей «Русский вопрос» К. Симонова, «За тех, кто в море!» Б. Лавренева, «Офицер флота» А. Крона, «Молодая гвардия» по роману А. Фадеева, «Катинская рожа» А. Корнейчука, «Флаг адмирала» А. Штейна. В репертуаре имеются также пьесы А. Н. Островского, А. М. Горького.

К будущему сезону театр готовит «Незабываемый 1919-й» В. Вишневского (спектакль приурочен к 34-й годовщине Великого Октября), постановку пьесы Д. Щеглова «По-

бег», которая рассказывает о победе И. В. Сталина из Туруханской ссылки. Помимо этого, предполагается подготовить спектакли «Адмирал Нахимов» И. Луковского и «Счастье» П. Павленко и С. Радзинского.

— Пройшедший вместе с Черноморским флотом все испытания Великой Отечественной войны, театр, — сказал далее т. Юренин, — не может не занимать проблема создания спектакля о героической обороне Севастополя 1941—1942 гг. Однако это желание пока трудно осуществить потому, что наши драматурги, в том числе и писатели Крыма, не создали сколько-нибудь значительной пьесы о городе-герое Севастополя.

В заключение состоялось выступление артистов. Был показан отрывок из спектакля Н. Базилевского «Закон Ликурга» (по мотивам романа Т. Драйзера «Американская трагедия»). Роли исполняли: Г. Л. Головинин (Клайд Гриффитс), И. Л. Зельмановский (Стюарт Финчли), Е. М. Афанасьева (Сондра Финчли), А. А. Рудаков (Артур Кинселла), А. Н. Легран (Орвил Мезон).

Сцену из 5-й картины спектакля Д. Щеглова «Побег» исполнили А. А. Рудаков (товарищ Сапел), Б. К. Гуляев (ямщик Павел Винокуров), Т. В. Васильева (Варвара), И. Л. Зельмановский (староста).