

Вырезка из газеты

КРЫМСКАЯ ПРАВДА

21 СЕН 1956

ТЕАТРЫ КРЫМА ПЕРЕД НОВЫМ СЕЗОНОМ

Пьеса о севастопольцах

Драматический театр Черноморского флота организован в 1932 году. За все время поставлено более 200 спектаклей. Преобладающее место в репертуаре было отведено пьесам на современные темы и особенно военные. «Разлом» и «Повесть о черноморцах» Лавренева, «Русские матросы» Луковского, «Гибель эскадры» Корнейчука, «Порт-Артур» Степанова и Попова, «Бронепоезд 14-69» Ве. Иванова, «Летчики» Агранова, «На той стороне» Барянова — вот далеко не полный список пьес, в которых рассказывается о героических, боевых делах советских людей.

В репертуаре театра также широко представлена русская классическая драматургия — пьесы А. М. Горького, А. Н. Островского.

Ближайшие планы театра: до конца года показать пьесу Островского «Горячее сердце», которая в настоящее время рететируется; пьесу Крона «Второе дыхание» и инсценировку романа южноафриканского писателя Геральда Гордона «Да стигнет день», которая имеет спеническое название «Преступление Энтони Бранто».

Офицер-черноморец А. Поляков совместно с журналистом Б. Луценко написал для нашего театра пьесу «7-й бастион», рассказывающую о Севастопольской подпольной Коммунистической организации, героически сражавшейся против фашистских интервентов в дни Великой Отечественной войны. Пьеса обсуждена в коллективе театра, включена в репертуар и сейчас дорабатывается.

В коллективе театра — опытные артисты — заслуженная артистка РСФСР Н. Л. Иртеньева, заслуженный артист РСФСР А. Н. Легран, заслуженный артист УССР В. А. Красильников, артист Славов и другие, способные воспитанники театральных вузов Л. Степанова, В. Каяшица, В. Павловский, И. Вурмистров и другие.

В первой половине 1957 года театр Черноморского флота будет отмечать 25-летие своей работы.

В. АКСЕНОВ,
заслуженный деятель искусств
Молдавской ССР, главный ре-
жиссер театра Черноморского
флота.