

15 МАР 1962

г. Евпатория

Листа № . . .

К ГАСТРОЛЯМ ТЕАТРА ЧЕРНОМОРСКОГО ФЛОТА

Евпаторийцам хорошо знаком драматический театр Черноморского флота по спектаклям «Опасный возраст», «Собака на сене», «Девушка с веснушками» и др. Театр ежегодно выезжает на гастроли в город-курорт, и наши спектакли всегда пользовались успехом у евпаторийских зрителей.

16 и 17 марта на сцене городского театра им. А. С. Пушкина Севастополя покажут спектакль «Игра без правил» Л. Шейнина и 18 марта — новую пьесу К. Симонова «Четвертый».

Славным советским чекистам посвящается «Игра без правил». События, отраженные в спектакле, разворачиваются в Берлине, Нюрнберге и Роттенбурге после окончания войны. Полковник госбезопасности Ларцев и его помощники распутывают сложный узел провокаций и шпионажа, затянутый американской разведкой вокруг советского ученого-изобретателя ракетного оружия.

Американская разведка не брез-

гует никакими средствами, привлекает к шпионской деятельности бывших гитлеровских эсэсовцев и других преступных элементов из числа перемещенных лиц. В спектакле красной нитью проходит вера в лучшие качества советского человека, его идейность и патриотизм. Вера, которой руководствуются советские чекисты, помогает им распознать «игру без правил», затеянную американцами, и победить. В пьесе заняты артисты В. Богачева, Р. Бондарь, В. Вишневская, И. Вишневский, В. Громов, В. Гужва, А. Козин, М. Кондрашов, заслуженный артист УССР В. Красильников и др.

«Четвертый» К. Симонова повествует о том, как совесть человека побеждает его страх за личное благополучие, как «суд совести» приводит к благородному поступку. Действие пьесы происходит в одном из крупных городов США.

Коллектив театра Черноморского флота ждет встречи с вами, дорогие евпаторийцы, на своих спектаклях.

Н. ХОХЛАЧЕВ,
главный администратор.