

Творческих успехов, счастливого пути!

Недавно коллектив театра Черноморского флота вернулся из отпуска. Начался новый 33-й сезон. Сложился он в нынешнем году несколько необычно. Открывать его коллектив будет не в родном городе, а в Житомире, куда выезжает в ближайшие дни.

В период двухмесячной поездки предстоит большая и напряженная работа над новыми спектаклями, которые будут готовиться для встречи с севастопольскими зрителями. Из афиш уже известны названия пьес. Это — «Сто страниц о любви» Э. Радзинского, «Мятеж неизвестных» Г. Боровика, «Пядь земли» Рымара.

В творческих планах на новый сезон — «Раскинулось море широко» В. Вишневского, «Второе дыхание» А. Крона, «Друзья и годы» Зорина.

Есть в портфеле театра пьеса владивостокского журналиста Халилецкого «Шторм в 8 баллов», рассказывающая о современной жизни Тихоокеанского флота, об отношении к воинскому долгу, о трудной службе моряка.

Как всегда, театр не может пройти мимо классики. Намечена к постановке комедия В. Шекспира «Сон в летнюю ночь». Думает театр и о маленьких зрителях. В план включена детская пьеса.

Театр флота ведет большую шефскую работу по обслуживанию моряков, воинов Советской Армии, трудящихся города и села. Поэтому уже сейчас подбирается репертуар для концертной программы, куда будут включены не только произведения для чтения, вокальные номера, отрывки из спектаклей, но и своеобразные композиции больших пьес. Это даст возможность выезжать в отдаленные части, на полевые станы, заводские площадки.

Какие же изменения произошли в составе труппы? Прежде всего, в театр пришел новый художественный руководитель. Из Ленинграда приглашена в качестве главного режиссера О. И. Альшиц. Кстати, с одной из ее работ севастопольские зрители уже знакомы. В конце сезона с большим успехом шла весело, остроумно, с юмором поставленная О. И. Альшиц комедия испанского драматурга Кальдерона «Дама-невидимка».

О. И. Альшиц не только интересный режиссер-постановщик, но и опытный педагог (Она долгое время преподавала режиссуру в Ленинградском институте театрального искусства). Это видно из той творческой обстановки, которая царит сейчас в театре. И днем и вечером проводятся совместные проверки и репетиции идущего репертуара.

Много нового и интересного черпают на этих репетициях актеры, особенно молодые, которым главный режиссер уделяет особое внимание. Большую помощь О. И. Альшиц в этой кропотливой работе оказывают ведущие артисты театра.

Проверка идущего репертуара перед гастролью вызвана не только стремлением улучшить качество постановок, но и ввести в спектакли новых исполнителей.

Многим севастопольцам известно имя артистки Л. А. Степановой, долгое время работавшей в театре Черноморского флота и создавшей на его сцене ряд интересных, запоминающихся образов в спектаклях «Собака на сене» (Диана), «Вечно живые» (Вероника) и других. После четырехлетнего пребывания в театре группы советских войск в Германии она вновь вернулась в свой театр.

Ожидается прибытие двух ведущих актеров — Новикова и Ячmeneвой из театра Северного флота.

Коллектив пополнился также молодежью — выпускниками Харьковского института театрального искусства А. Мартюшовым и Б. Варакным.

Итак, 33-й сезон в театре Черноморского флота начат. Впереди — творческий отчет перед зрителями Житомира и Житомирской области, Херсона и Херсонской области. На гастрольях театр покажет спектакли: «В море много дорог», «Белокурая bestия», «Весна в тельняшке», «Таня», «Старик», «Мария Тюдор», «Дама-невидимка». Кроме того, предстоит много шефских концертов, интересных встреч с воинами Советской Армии, колхозниками, рабочими, интеллигенцией.

Хочется пожелать коллективу высоконести марку театра Черноморского флота и честь города-героя, а также пожелать творческих успехов и счастливого пути.

К открытию 33-го сезона в театре Черноморского флота