

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
АБХАЗИЯ

3 МАЙ 1965

г. Сухуми

Газета № . . .

Снова среди друзей

ДВА ГОДА прошло с тех пор, как в последний раз опустился занавес прощального спектакля драматического театра Черноморского флота в гостеприимном Сухуми. Два года хранит коллектив театра тепло наших встреч со взыскательным и благодарным зрителем.

Не изгладились в нашей памяти люди и дела чаеводческого колхоза «Дурипш», куда выезжал театр и где был принят с подлинным абхазским радушием.

Наш нынешний приезд мы понимаем как творческий отчет нашего коллектива за два года работы.

Вчера комедией Всеволода Вишневского «Раскинулось море широко» мы начали нашу встречу с сухумскими зрителями. О смелых и отважных защитниках героического Ленинграда в суровые годы Великой Отечественной войны рассказывает этот спектакль. Вс. Вишневский, как он сам говорил, гордился тем, что в самые тяжелые месяцы блокады написал веселую пьесу с музыкой.

песнями и танцами, пьесу, которая вселяла веру в победу, умножала силы и бодрость советских людей.

Пьеса Ю. Клеманова «Белокурая бестия» повествует о мужестве и воле советских разведчиков в тылу врага.

Морально-этические проблемы разрешают в своих ковских драматурги Э. Радзинский «Сто страниц про любовь» и Ю. Эдлис «Серебряный бор».

Работая над этими спектаклями, коллектив театра пытается ответить на актуальные вопросы советской действительности. О чувстве долга, преданности делу, о дружбе, о чистоте человеческих отношений, о большой и глубокой любви рассказывают эти спектакли.

В репертуаре наших гастролей классическая комедия Педро Кальдерона «Дама-невядимка» с музыкальными интермедиями, героическая комедия французских драматургов Дюмануара и Деннери «Дон Сезар де Базан». Для маленьких зрителей мы привезли сказку Л. Устинова и О. Табакова «Белоснежка и семь гномов».

В наших спектаклях зрители Сухуми и других городов Абхазии увидят своих старых знакомых: заслуженных артистов УССР В. А. Красильникова, Д. М. Лазарева, А. Ф. Макарова, артистов Г. П. Савинову, М. Г. Спендиарову, Л. А. Степанову, В. А. Павловского, В. А. Громова, М. А. Кондрашова, П. Н. Климухина и других.

Впервые познакомятся зрители с заслуженным артистом РСФСР В. И. Камжиным, с артистами Л. К. Смирновой, В. Э.

Ячменевой, Н. П. Бутрехиным, Н. А. Новиковым, В. И. Смирновым.

В больших и ответственных работах покажут себя молодые артисты нашего театра. Среди них уже знакомые сухумцам В. П. Кузнецова, А. Ф. Васильев и пришедшие за эти годы



Н. Г. Бабиченко, Э. А. Копычева, Л. А. Куц, Л. Л. Житков, Л. А. Ткаченко и другие.

Художники театра А. Г. Островский и К. И. Кустенко, заведующий музыкальной частью Г. Д. Костюшко, заведующий постановочной частью А. С. Мучинский, оркестр и все работники театра вместе с актерами и режиссерами серьезно готовились к новой встрече со своими друзьями — сухумскими зрителями.

Мы побываем на предприятиях, в колхозах, совхозах республики с творческими встречами и концертами, встретимся на зрительских конференциях и закрепим товарищескую дружбу посланцев городского Севастополя с братским народом Абхазии.

О. АЛЬШИЦ,
главный режиссер драмтеатра Черноморского флота.

На снимке: сцена из спектакля «Раскинулось море широко». Лейтенант Кедров — арт. Л. Житков, Елена — арт. Э. Копычева.

Фото К. Москаленко.