

Вырезка из газеты

КРЫМСКАЯ ПРАВДА

от 1 2 НОЯ 1966

г. Симферополь

Газета №

ВЫСОКАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ Театр

Драматический театр Краснознаменного Черноморского флота начал свой 35-й сезон героической драмой Александра Штейна «Между ливнями». Этим названием мы открываем афишу нашего театра, посвященную 50-летию Великого Октября.

Рядом на афише — «Песнь о черноморцах» — героическая драма Бориса Лавренева, спектакль, посвященный мужественным и стойким защитникам легендарного Севастополя.

В текущем сезоне коллектив театра будет работать над спектаклями, которыми мы встретим славный юбилей. Первое место среди них мы отводим драматической поэме Александра Довженко «Потомки запорожцев», посвященной людям тридцатых годов. Нас привлекают в этой пьесе трудные судьбы, сложные характеры тех, чья жизнь наполнена пафосом борьбы за победу ленинских идей. Наш театр берет на себя смелость быть первооткрывателем замечательного произведения великого художника-патриота на русской сцене.

«Колокола громкого боя» — так назвал свой роман Николай Панов. Разум и сердце автора привлекла суровая,

полная опасностей и вместе с тем подлинной романтики жизнь моряков. Трудные будни на корабле, становление человеческого характера, борьба за глубокую чистоту отношения к долгу, семье составляют тему произведения. В настоящее время автор делает инсценировку романа специально для нашего театра. К концу сезона мы рассчитываем познакомить с ней зрителя.

Жизни моряков, их забавным приключениям, неожиданным встречам, дружбе и любви посвящают свою музыкальную комедию «Полярная звезда» Ю. Анненков и Е. Гальперина и композитор В. Баснер. Мы рассчитываем, что комедия даст возможность зрителю не только хорошо отдохнуть, но и поразмыслить о путях-дорогах флотской молодежи.

В самом начале 1966 года, в феврале, Вооруженные Силы Советского Союза вместе со всем советским народом празднуют свое 50-летие. Наш театр уже сейчас начинает готовиться к этому празднику. Мы включили в репертуарный план нынешнего сезона инсценировку «Копармия», сделанную артистами театра имени Е. Вахтангова — Ю. Добро-

правовым, М. Воронцовым, В. Шалевичем по рассказам И. Бабеля. Этот спектакль расскажет о незабываемых днях гражданской войны, когда конармейцы храбро сражались за молодое Советское государство.

Большой общественной борьбе за нравственную чистоту советского человека, за его высокий моральный облик посвятил свою пьесу «Судебная хроника» Яков Волчек. Включив эту пьесу в репертуар, коллектив театра выполняет свой гражданский долг в деле воспитания нашего зрителя в духе нетерпимости ко всем нарушителям коммунистической морали.

Первой премьерой этого сезона явилась героическая комедия Владимира Соловьева «Денис Давыдов». Патриотизм, преданность Родине, мужество и отвага героев в борьбе за свободу Отчизны приближают к нам «дела давно минувших дней» Отечественной войны 1812 года.

В прошлом театральном сезоне наш коллектив сделал первую попытку создать спектакль с небольшим количеством действующих лиц, удобный для показа и на сцене, и в небольшом клубе, и, если понадобится, в красном уголке, где

совсем нет сцены и сценической техники. Таким спектаклем стала композиция по пьесе А. Арбузова «Иркутская история».

Работа в коллективе театра не исчерпывается только подготовкой спектаклей. Мы принимаем живое участие в развитии флотской художественной самодеятельности, третий год действует клуб любителей театра, созданный по инициативе нашего театра и при постоянной помощи городского комитета комсомола.

В коллективе театра вместе с давно зарекомендовавшими себя артистами старшего и среднего поколения плодотворно работает молодежь. Все они вместе с режиссерами, художниками, с работниками художественных цехов упорно трудятся, чтобы создать спектакли высокого гражданского и художественного звучания.

Театр мобилизует все свои творческие силы, мастерство и умение, чтобы прожить этот ответственный сезон интересно, ярко, вдохновенно и доставить своими работами настоящую радость нашему зрителю.

О. АЛЬШИЦ,
главный режиссер драматического театра Краснознаменного Черноморского флота.