

ТЕАТР ЕДЕТ К ЗРИТЕЛЮ

С начала года драматические театры Симферополя и Севастополя побывали с новыми спектаклями во многих колхозах и совхозах, их работы видели жители всех городов Крыма.

В январе начались зимние гастролы театра Краснознаменного Черноморского флота в Керчи. В феврале к керчанам в гости приехали артисты Крымского русского драматического театра им. М. Горького. О Керчи с давних времен ходит молва, как о городе с хорошими театральными традициями. Помните, в «Лесе» А. Н. Островского встречу двух актеров:

Несчастливцев (мрачно): Архивка! Счастливец: Я, Гениадий Демьянич, как есть весь тут.
Несчастливцев: Куда и откуда?
Счастливец: Из Вологды в Керчь-С, Гениадий Демьянич. А вы-с?
Несчастливцев: Из Керчи в Вологду. Ты пешком?
Счастливец: На конях-с...

В наше время можно услышать такой же диалог между артистами. Только расстояние между Керчью и другими городами нашего расширилось. И не пешком, а на самолетах, теплоходах, поездах, автобусах отправляются театры к зрителям.

Керчане принимают двенадцать профессиональных драматических, музыкальных коллективов в год. Поистине лучший город для проведения театральных фестивалей! С 1961 года, когда было построено новое здание театра им. Пушкина, в нем гастролировали 59 театров со всех концов Советского Союза. Только в юбилейном,

1967 году на сцене театра показали свои работы коллективы художественной самодеятельности клуба госторговли, эстрадный оркестр «Ровесник» из клуба судоремонтного завода, с большой программой выступили коллективы школьной самодеятельности, народный театр клуба строителей показал спектакль по пьесе В. Собко «Далекие окна».

Уже в этом году керчане познакомились с театрами Москвы, Кирова, Майкопа, Кемерово, Донецка, Архангельска, Ростова.

В гости к старым своим знакомым придут артисты Крымского украинского музыкально-драматического театра и коллектив Севастопольского драмтеатра им. А. В. Луначарского.

В эти дни хозяином керченской сцены стала Крымский

драмтеатр им. М. Горького. В его репертуаре лучшие спектакли юбилейного года: «Дело, которому ты служишь» К. Германа, «Угрюм-река» В. Шишкова, «Варшавская мелодия» Л. Зорина, «Я вернусь» К. Симонина, «Пять вечеров» А. Володина. Для самых маленьких керчан будет показан спектакль «В стране звенящих голосов».

После первого спектакля «Дело, которому ты служишь» в постановке главного режиссера театра Ю. Ятковского, рассказывающего о трудовом подвиге в послевоенные годы рабочих-фронтовиков, газете «Керченский рабочий» писала: «В зале театра много медальонных работников. Это прежде всего из высшего долга, самоотверженности поставлен спектакль... Талантливая игра актеров получила высокую оценку зрителей. Они стояли долго и дружно аплодируют. Спектакль по праву выдвинут на всесоюзный конкурс лучших спектаклей года».

Поправился спектакль «Порт-Артур» в постановке режиссера театра Я. Вредского. Его с удивле-

нием смотрели рыбаки, чьи жизни и труд связаны с морем, с морской романтикой. На этот спектакль посылают коллективные задания от рабочих порта, бондарного и трубного заводов.

Впереди три недели работы в Керчи. Артисты нашего театра побывают с творческими отчетами на заводах, в колхозах и совхозах Ленинского района, встретятся со школьниками, участниками художественной самодеятельности.

Одновременно мы готовимся отметить 100-летие со дня рождения великого пролетарского писателя А. М. Горького, чье имя носит театр. Главным режиссером театра Ю. Ятковский приступил к постановке пьесы А. М. Горького «Яков Богомолов». Премьера нового спектакля состоится в Симферополе.

В. КОНДРАТЬЕВ,
артист театра им. М. Горького.

Редактор
В. БОБАШИНСКИЙ.