## 2 0 AUP 1982

Гастроли

## И мени Бориса

Павренева
Сегодия спектанлем «Флаг
адмирала» А. Штейна на Малой сцене Центрального амаденическиот театра Советской Армин открывает свои
гастроли в Москве драматический театр имени В. А.

Павремева Ираснознаменного чариме орсмого фиота. — Наш моляенти в этом году отмечает свое пятидесятиляетие, — рассизамвает главный ремиксер татра А. Я. Смелямов. — И с перемя ме дней своего осмования он уверенной и премде всеге флотской тачем. «Разлом» В. Лавремева, гибаль эснадры» А. Иорией-чума, год двятилациатый» И. Прута, «Интервенция» Л. Славима, «Первая Комиль» Вс. Вишневсмого — спектамля, определившие и ими зритальский интерес.

мых от фашилама страмах: Болгарми, Румынии, Венгрии, Гольше.
В послевоенный пермод на сцеме театра родилось невіалю спектанлей, рассиазываноших с славном боевом пути Советсной Армии и Флота, с большой любовью готовятся коллентивом поста-

Пенина. В 1976 году театру было присвоемо имя замечательного срестеного писателя

флотсной и

влотив.

В свой нымешний приезд в москеу театр понамет шесть спентанлей: «За тех, ита в шере» В. Лавренева, «Кремлевские курамты» И погодина, «Олат адмирала» А. Штейна, «Под золотым орден» Я. Галана, «Гемрих VI.

В. Шемслира и пьесу своего местного автора И. Мармевича «Морская примета».

Гастроян театра продя я с 20 по 29 апреля.