

СЦЕНИЧЕСКАЯ ЛЕТОПИСЬ ПОДВИГА

Десятиллионный зритель побывал на спектакле «За тех, кто в море» по пьесе Б. Лавренева в драматическом театре Краснознаменного Черноморского Флота, носящем имя выдающегося советского писателя. Его произведение о морях стало своеобразной визитной карточкой коллектива, который активно разрабатывает героико-патриотическую тему.

Главная мысль большинства постановок театра: в жизни всегда есть место подвигу. В широкой панораме сценических работ представлены сотни героев — от комис-

саров первых революционных матросских отрядов до сегодняшних воинов-черноморцев. С эфиди не сходят пьесы «Вечно живые», «Бронепосад 14-69», «А зори здесь тихие...».

По доброй традиции артисты показывают спектакли не только на стационарной сцене, но и на кораблях, в отдаленных гарнизонах и воинских частях. С успехом выступали севастьяпольцы и за пределами Украины — в Москве, Грузии, Белоруссии, Азербайджане, Литве.

К. АПОШАНСКИЙ.
Севастополь.

Комм. Зинаида, Киев, 1983,
27 марта