

ЗАНАВЕС ПОДНИМАЕТСЯ

Драматический театр имени Б. А. Лавренева Краснознаменного Черноморского флота поднял занавес 52-го сезона.

СОЗДАНЫ в 1931 году по инициативе К. Е. Ворошилова, театр более чем полувековой путь идет вместе с флотом. Недаром его назвали: театр-матрос, театр-воин. В годы Великой Отечественной войны актеры-патриоты не покинули родной Севастополь. На кораблях и батареях, в лазаретах и шольнях, в землянках и на аэродромах они дали 713 спектаклей и 1500 концертов. Театр ушел из города с последними кораблями и вернулся с первыми частями, освободившими город.

Верность историко-революционной и военно-патриотической тематике навсегда дали идейную направленность репертуару флотского театра. На нашей сцене шли такие спектакли, как «Гибель эскадры» А. Корнейчука, «Оптимистическая трагедия» В. Вишневского, «Разлом» Б. Лавренева, «Офицеры флота» А. Крона, «Русские матросы» Н. Луковского.

Значительным для коллектива явился прошедший, 51-й сезон. Он проходил в год празднования 200-летия со дня основания Севастополя и Черноморского флота. Поэтому коллектив с особой ответственностью готовился представлять город-герой на гастролях

в Закарпатье. На сценах Ужгорода и Мукачево за 25 дней было дано 70 спектаклей. Особенным успехом пользовались спектакли «Генрих VI» В. Шекспира, «Флаг адмирала» А. Штейна, «Морская примета» Н. Маркевича, детская сказка по Кипплингу «Маугли».

По возвращении с гастролей началась работа на сценической площадке, в стенах древнего Херсонеса. К спектаклю прошлого сезона «И смех и слезы Херсонеса» Н. Маркевича добавились «Генрих VI» В. Шекспира и премьера по пьесе М. Рошлина «Аристофан».

Активное участие принял коллектив театра в праздновании 200-летнего юбилея города-героя. Фрагменты спектаклей «Флаг адмирала» и «Смерть нас подождет» были показаны на стадионе и на марше-параде истории по улицам города-юбиляра. Артисты В. Южно и В. Яныков принимали участие в празднике на море.

И вот 52-й сезон. Он откроется спектаклем Е. Черткова «Смерть нас подождет». Повествуя о героических защитниках Севастополя 1941—42 годов, драматург выводит исторические личности. Образ адмирала Октябрьского создал актер Владимир Богданов. Вме-



сте с ним действует член Военного совета Кулаков в исполнении Вячеслава Земляного. Петрова, командующего Приморской армией, играет заслуженный артист УССР Анатолий Васильев. Образ Крылова, начальника штаба этой армии, донес до зрителя заслуженный артист Сергей Власенко. Постановку спектакля осуществил главный режиссер театра Н. Д. Смеляков.

В октябре зрители увидят драму Ю. Виноградова «Командир сидит рано», «Морскую примету» Н. Маркевича, новую пьесу того же автора «Курортники» и премьеру по пьесе В. Арно «Смотрите, кто пришел».

В репетиционных залах продолжат свою работу режиссе-

ры. К новому году молодая актриса Н. Смелякова выпустит сказку А. Устинова «Старомодные чудеса». В портфеле театра ждет своего режиссера пьеса А. Магиния «Офицеры». Автор дописывает для театра свои новые пьесы. Н. Маркевич работает над драмой «На флаг и югос», Евгений Чертков — над пьесой на интернациональную тему о кубинском революционере Че-геваре.

В. ОХОТИНА,
заведующая литературной
частью драмтеатра КЧФ.

На снимке: сцена из спектакля «Смерть нас подождет». В ролях артисты А. Васильев и В. Богданов.

Фото К. Москаленко.