3 0 OKT 1864

ТЕАТР-ЧЕРНОМОРЦАМ

В КАНУП праздинка Всликого Октября севастопольским деагр имени Б. А. Лавренева открывает свой 53-й
сезон. Как и в предыдущие годы, главной задачей театра
является создание спектаклей
на военно-патриотическую тему, ведь основные наши эрители — моряки черноморим,
солдаты и офицеры Севастопольского гаринзона.

Театр открывает сезов премерой спектакля по пьесе ислодого белорусского драматурга Алексея Дударсва СРядовые». Эта работа — еще один вклад флотского театра в подготовку к празднованию 40-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Жанр пъесы определен автором как араматическая баллада. «Мы все в рядовых... От маршала до тебя...» — говориг олин из героев спектакля. За несколькими судьбами простых солдат встают миллионы таких же, как они, встает судьба ценого идрода-победителя.

Затем эрителей ждет вторая премьери. Спектакль «Возмездие» — это инсценировка А. Вольнова по повести Альберта Лиханова «Высшая мера». В спектакле рассматриваются проблемы морали, иравственности, человеческих взаимоотношений.

Л. АНТОНОВА, помощник главного режиссера по литературной части.

На синике: заслуженная артистка УССР Г. Савинова и артистка Р. Олейник в сцене из спектакля «Возмездие».

фото К. Москаленко.

