

персонал правды
2. Мурманск
6 октября 1956

Театр Северного флота — В Н О В О М С Е З О Н Е

В начале сентября открыл свой новый сезон драматический театр Северного флота. Спектакли «Чужой ребенок», «Женитьба Белугина», «Кремлевские куранты», «Беспокойная старость», показанные на сценах Дома офицеров и матросского клуба в Североморске, Дома культуры в Росте и Дома культуры имени С. М. Кирова в Мурманске были тепло приняты зрителями.

В новом сезоне театр покажет зрителям несколько лучших спектаклей прошлых лет: «Порт-Артур», «Хрустальный ключ», «Отелло», «Дядя Ваня».

Новой работой драматического театра Северного флота будет постановка пьесы талантливого советского драматурга Вс. Вишневского «Оптимистическая трагедия», которую мы должны выпустить к 39-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции. Этот спектакль, посвященный Коммунистической партии, имеет для театра большое значение.

...Идет репетиция первого акта «Оптимистической трагедии». Ведет ее главный режиссер И. В. Шойхет. В акте заняты ведущие артисты театра — заслуженный артист РСФСР Простяков, исполняющий роль Вожака, заслуженный артист РСФСР Найчук, играющий Алексея, артистка Варковская в роли комиссара, артисты Коваль, Липатов. Режиссер объясняет сущность происходящего в

акте события... Артисты начинают пробовать.

— Нет, это не совсем то... — говорит режиссер.

И снова объясняет, показывает... Кропотливая работа над созданием спектакля идет каждый день.

В одной из комнат театра артисты работают над пьесой испанского драматурга Кальдерона «Дама-невидимка». Руководит репетицией молодой режиссер А. Л. Шкляр. Исполнители главных ролей артисты Рижская, Затецкая, Нечаев и другие разбирают и анализируют события пьесы, мысли и поступки действующих лиц, читают пьесу по ролям.

Этот спектакль будет показан зрителям в конце октября.

На одном из общих сборов творческого состава театра были обсуждены пьесы «Офицер флота» Крона и «Когда цветет акация» Винникова. Произведение Крона, посвященное моральному облику советских воинов, их преданности партии, Родине, получило единодушное одобрение артистов. Порадовала и живерадостия, веселая комедия Винникова, рассказывающая о советской молодежи, о чувстве дружбы, товарищества, любви. Обе эти пьесы включены в репертуар нынешнего сезона театра Северного флота.

В репетиционном помещении театра вывешен список драматических произведений советских и иностранных писателей, которые художественный совет

рекомендует прочесть всем работникам театра из предмет их возможного включения в репертуар.

У списка всегда оживленно. Артисты обмениваются мнениями о той или иной пьесе, спорят об их художественных достоинствах, высказываются о важности и значимости их для зрителя.

А выбор большой. В списке — новые пьесы советских драматургов — «Тяжелое ранение» Чепурина, «Сонет Петру» Погодина, «Гостиница» «Астория» Шейнина, «Сильные духом» Мелведева, «Весенние грозы» Попова. Здесь есть и другие пьесы.

Для юных зрителей в списке пьес — сказка Паустовского «Стальное колечко». Из пьес современных писателей зарубежных стран предлагаются произведения румынских драматургов Себастьяна «Вези-миная звезда», Мушатеску «Титаник-вальс» и другие.

Коллектив театра прилагает усилия к тому, чтобы создать свою пьесу о жизни моряков Северного военного флота. С этой целью поддерживается тесная связь с драматургом Е. Бондревой, которая пишет пьесу о северноморцах. Такая пьеса в репертуаре театра будет хорошим подарком зрителю.

А. КУРХИН.

Артист театра Северного флота.