

5
6 МАР 1957

О В Е Т С К И Й Ф Л О Т

Зрители о флотском театре

Укрепляя связи с моряками, коллектив театра Северного флота решил провести конференции зрителей. В одном из гарнизонов на такую конференцию собрались офицеры, старшины, матросы, члены семей военнослужащих. Артист театра Н. Иванцов кратко охарактеризовал премьеры текущего сезона, сообщил о подготовке спектаклей «Офицер флота» и «Чудесный сплав».

— Нам хотелось бы знать мнение флотских зрителей о работе коллектива, — сказал тов. Иванцов. — Хотелось бы услышать предложения по репертуару, откровенную критику наших недостатков.

Моряки горячо говорили о своем флотском театре, о его успехах, благодарили талантливых артистов за хорошую игру и в то же время не делали им скидок за промахи.

Выступавшие отмечали успех молодежи, занятой в спектакле «Когда цветет ананас». Одновременно они остановились на отдельных упущениях в спектакле «Оптимистическая трагедия».

— К сожалению, пьеса В. Вилневского — единственное произведение о моряках в нынешнем репертуаре театра. А где же пьесы о современной жизни флота? — спрашивали участники конференции. — Театр не работает с местными авторами.

Участники конференции с похвалой отзывались о творческой деятельности заслуженного артиста РСФСР С. Аханова, воссоздавшего образ великого Ленина в спектакле «Кремлевские куранты». Высокую оценку получила игра заслуженного артиста РСФСР А. Найчука в роли матроса Алексея («Оптимистическая трагедия») и многих других артистов.

Обсуждение работы театра показало провину заинтересованность моряков в улучшении его деятельности, в пополнении репертуара пьесами о современной жизни и боевой учебе флота, спектаклями, отражающими героизм наших дней, пафос созидательного труда советского народа.

Капитан В. МАТВЕЕВ.