

Флотский театр накануне праздника

Каждый театр стремится сейчас, накануне сорокалетия Великого Октября, поставить достойные этого праздника спектакли. Таким же стремлением живет и коллектив театра Северного флота. Все усилия, вся творческая эвергия режиссеров, артистов, художников, работников технических цехов направлены на своевременный выпуск спектаклей, приуроченных к знаменательной дате. В конце сентября нами осуществлена постановка пьесы известного советского драматурга А. Афиногенова «Далекое», во второй половине октября флотскому зрителю будет показана новая постановка пьесы А. Брона «Офицер флота».

Наш коллектив вместе с ансамблем песни и пляски Северного флота, с лучшими представителями матросской художественной самодеятельности принимает участие в подготовке большого объединенного праздничного концерта. Обновляется и концертная программа нашей выездной бригады, в которую входят заслуженная артистка РСФСР С. Муратовская, артисты С. Скворцов, Н. Шинкарев, В. Кошова и другие.

В предпраздничные дни намечено провести творческие встречи и конференции со зрителями. С лекциями о достижениях советского искусства и литературы за 40 лет перед моряками выступит заслуженный артист РСФСР С. Простяков, артисты А. Курхин, С. Шенников и другие. Лекции будут сопровождаться показом отрывков из спектаклей

нашего театра. Темы этих лекций: «Социалистический реализм — метод советского искусства», «Выдающиеся произведения советской драматургии», «Историко-революционная и военная тематика в драматургии и спектаклях театра Северного флота». Сейчас заканчивается подготовка передвижной выставки, отражающей работу нашего коллектива над произведениями современной драматургии.

Партийная и общественные организации театра направляют все свои усилия на подъем творческой деятельности работников. Технические цехи соревнуются за лучшее и современное оформление и отличное провещение спектаклей. На недавнем партийном собрании работников театра обсуждался вопрос о подготовке к празднику.

С октября в коллективе началась политическая учеба. Образованы две группы по изучению марксистско-ленинской эстетики и политэкономии. Группа творческого состава, руководимая коммунистом В. Вылгиным, начала занятия с изучения статьи товарища Н. С. Хрущева «За тесную связь литературы и искусства с жизнью народа».

Все это способствует творческому подъему в работе флотского театра, идущего вместе со всем советским народом навстречу великому празднику.

Н. ИВАНЦОВ, артист,
секретарь партийной организации
театра Северного флота.

СОВЕТСКИЙ ФЛОТ
г. Москва

22 ОКТ 1957