

Театр североморцев приезжает в Кировск

В начале февраля в наш город снова приезжает на гастрольный театр Северного флота. Зрители Кировска встретятся со своим старым другом — творческим коллективом театра. Чем он порадует

нас, какие спектакли мы увидим?

Редакция «Кировского рабочего» решила познакомить наших театралов с содержанием некоторых спектаклей. Сегодня мы публикуем краткие аннотации на них.

„Ракетчики“

К. Раппопорт.

(Драма в трех действиях)

Это спектакль о зорких часовых наших воздушных границ — ракетчиках, о простых советских людях, которые дружат и любят, печалятся и радуются.

В спектакле есть и выстрелы по врагу, нарушившему

рубежи нашей Родины, и сложные, полные драматизма взаимоотношения отца — полковника Оленева и его сына лейтенанта, не видевших друг друга восемнадцать лет...

„День рождения Терезы“

Г. Мдивани.

(Героическая драма в трех действиях)

Куба... Кого не волнует судьба свободолюбивого, героического народа острова Свободы! Это страна, где каждый житель — солдат революции, где все любят песню и музыку, где нередко раздаются выстрелы из-за угла в спину патриотов...

Перед зрителем спектакля встают люди, одухотворенные революцией и ее благородными идеалами. Лозунг «Родина или смерть! Мы победим!» — для кубинцев не пустая фраза, в нем — цель их жизни.

„Безупречная репутация“

М. Смирнова, М. Крайндель.

(Комедия в трех действиях)

В спектакле рассказывается о тех мужьях, которые считают свой авторитет непререкаемым. Они полагают, что только им, представителям «сильного» пола, дано право командовать, властвовать, а дело женщины — создавать домашний уют, го-

товить вкусные обеды, словом, быть существом, необходимым в домашнем обиходе. Но жизнь вносит существенные коррективы в такое «мировоззрение», на каждом шагу она подтверждает право женщины на достойное место среди нас.

Индустриальная, 7. Телефоны: редактор — 28-34, зам. редактора — 27-34; адрес издательства: г. Кировск. Лабораторная ул.,

Издательство «Кировский рабочий»

„КИРОВСКИЙ РАБОЧИЙ“

г. Кировск

27 ЯНВ 1963