

5 Творческий отчет флотского театра

В 1963 году — славный юбилей Северного флота. 30 лет доблестные североморцы зорко охраняют морские рубежи Советского Заполярья.

Вместе с флотом рос и мужал, как неотъемлемая его часть, драматический театр Северного флота. Вот уже 28 лет коллектив флотского театра неутомимо трудится на почетной вахте — воспитателя моряков Северного флота и трудящихся Кольского полуострова. В городах Мурманской области артисты флотского театра — частые и желанные гости. В этом году коллектив театра испытывает особую ответственность перед зрителями — все его спектакли, вся общественная деятельность проходят под знаком творческого отчета перед тружениками Советского Заполярья.

В период с 12 по 17 февраля зрители познакомятся со спектаклями «Чайки над морем» — Е. Бондаревой, «Безупречная репутация» — М. Смирновой и М. Крайндель, «Лунная соната» — А. Тур, «Под одной из крыш» — З. Аграненко, «День рождения Терезы» — Г. Мдивани, «Ракетчики» — К. Раппопорт.

Много людей, хороших и разных, увидят зрители: одних они полюбят, других возненавидят; с одних спектаклей уйдут с радостной и гордой улыбкой, с других — грустными и задумчивыми, с третьих — возмущающими.

Вряд ли найдется зритель, которого не возмущает судьба матроса Красавина из спектакля «Чайки над морем». Это сильный настоящий человек, и, попади Красавин в детстве в надежные, ласковые и заботливые руки, он бы не испытывал впоследствии столько мук и огорчений из-за своего необузданного характера. Но природный уж, сила воли и служба под постоянным надзором оком заботливых и умных командиров и полштработников помогают матросу выйти на широкую жизненную дорогу и найти свое место в жизни.

«Ракетчики» говорят сами за себя, но в спектакле рассказывается не только о почетной, полной постоянного напряжения службе наших зорких часовых за воздушными границами. Ракетчики, прежде всего, наши простые советские люди, и они тоже любят, ошибаются в людях, переживают драмы, но в главном — это замечательные защитники нашего отечества.

Спектакль «Под одной из крыш» — о моряках-подводниках. Гордостью наполняются сердца зрителей за этих людей, сильных духом, мужественных и стойких, переживших в период культа личности незаслуженные тяжкие обвинения.

Много юмора и сатиры в спектаклях «Безупречная репутация» и «Лунная соната».

Героическому кубинскому народу, его мужественной борьбе за свободу и независимость посвящен спектакль «День рождения Терезы».

Зрители снова увидят в спектаклях народного артиста РСФСР С. М. Простякова, заслуженных артистов РСФСР Найчука А. Ф., Аханова С. Г., Градова Г. С., Жукову Е. И., Затеякину В. С., Воронцову А. Ф., заслуженную артистку ЧАССР Камардину А. Д., артистов Садикова С. С., Хомич В. О., Киссельман Р. М., Туманову Л. В., Шинкарева Н. И., Пранис М. В., Новикова Н. И., Брокш Э. Е., Скоромникова М. П. и других.

В период гастролей театра артисты встретятся с трудящимися города, участниками художественной самодеятельности, выступят с лекциями и концертами.

Творческий отчет театра, посвященный 30-летию Северного флота, укрепит еще больше дружбу артистов флотского театра с трудящимися славного города Кандалакши.

В. ВЫЛГИН.

Заместитель начальника театра.

КАНДАЛАКШИНСКИЙ КОМУНИСТ

Г. Кандалакша

8 FEB 1963