



Мы рады встрече

Сегодня в Архангельске начинаются гастроли театра Северного флота.

1963 год — юбилейный для северочорцов. Вот уже 30 лет доблестные воины зорко охраняют морские рубежи Советского Заполярья. И 28 лет коллектив театра Северного флота — добрые друзья и желанные гости на кораблях флота и в городах Мурманской области.

Театр Северного флота недавно завоевал первое место в смотре военных театров Вооруженных Сил Советского Союза.

С особым волнением мы готовились к гастролям в Архангельске. Со зрителями этого города и Северодвинска последний раз мы встречались 12 лет назад. Много изменилось за эти годы в Архангельске — как-то теперь встретит наш театр новый зритель?

В Архангельск театр приезжает в полном составе со своими лучшими работами. Это, прежде всего, спектакли на военную тему: «Чайки над морем» Е. Бондаревой, «Барабанщица» А. Салынского, «Ракетчики» К. Раппопорта. Кроме того, зрители увидят такие пьесы современных советских драматургов, как «Палата» С. Алешина, «Аргонавты» Ю. Эдлеса, комедия А. Тур «Луиная соната», «Безупречная репутация» М. Смирновой и М. Крайндель, «Перед ужином» В. Розова.

...Разные спектакли, разные судьбы героев... Вряд ли найдется зритель, которого не взволновала бы судьба матроса Красавича из спектакля «Чайки над морем». Необычный человек этот матрос. Необычны его поступки. И полюбил-

он дочь своего командира, взаимоотношения по службе с которым натянуты у него до предела. Спектакль решен как лирическое повествование о сильных людях, о их дружбе и любви, о трудной морской службе.

К предстоящим гастролям

Спектакль «Ракетчики» рассказывает не только о почетной, полной постоянного напряжения, службе часовых наших воздушных границ. Ракетчики — прежде всего, простые советские люди, и они тоже любят, ошибаются, переживают. Особенно волнуют зрителей полные драматизма взаимоотношения полковника Оленева и его сына...

Спектакль «Барабанщица» Салынского — героико-романтическая драма о мужественной советской разведчице Ниле Сняжко. Популярность пьесы огромна. Это и понятно. Тема поэтична во имя своей любимой Родины, готовность отдать силы, жизнь для победы над врагом — эта тема всегда волнует советских зрителей.

Несомненно, заинтересует зрителя спектакль «Палата» Алешина. На первый взгляд может показаться, что в спектакле речь пойдет о человеческих страданиях, любви. Да, это тоже есть, но спектакль о другом. О судьбах людей, оказавшихся в одной палате, их взаимоотношениях, взглядах на жизнь. Спектакль затрагивает самые актуальные проблемы нашей действительности.

Советского драматурга В. Розова знают зрители по его фильму «Летят журавли», получившему всемирное признание. Наш театр познакомит зрителей с его комедией «Перед ужином». Спектакль заставляет зрителя о многом подумать, что-то пересмотреть в своей жизни. В нем развенчивается надуманная проблема «отцов и детей». Герои спектакля показаны нравственно здоровыми, честными людьми, которые побеждают пошлость и мешанство.

Комедия «Безупречная репутация» разоблачает еще бытующее в нашей жизни пренебрежительное отношение к женщине-труженице.

Веселая комедия «Луиная соната» решена в несколько иной манере.

И, наконец, одна из последних работ театра, спектакль «Аргонавты» Ю. Эдлеса. Это спектакль о первооткрывателях, искателях, людях, полных оптимизма. «Аргонавты» увлекают зрителя своей одухотворенностью, дерзанием, страстным желанием идти вперед. Спектакль в убедительной, яркой форме отвечает на главный вопрос сегодняшнего дня: каков должен быть человек нашего времени?

Во время гастролей театра артисты встретятся с труженниками города, солдатами, офицерами и их семьями, побываюи на предприятнях, познакомятся с участниками художественной самодеятельности, провезут зрительские конференции.

В. ВЫЛГИН,
зам. начальника театра Северного флота.