

После гастролой театра

Об увиденном и прочитанном



Несколько дней назад в нашем городе закончились гастроль театры Северного флота. Мы получили возможность посмотреть ряд волнующих спектаклей, о которых долго еще хочется говорить, спорить.

Кроме спектакля «Душа солдата», я посмотрела все, что театр привез нам. Общее впечатление от спектаклей радостное. Исключение составляет «Особняк в переулке». Этот спектакль не волнует и не увлекает. Мне кажется: он не обогащает репертуар театра.

Хочется сказать об «Иркутской истории». Мне очень понравилась героиня пьесы — Валя. По всей вероятности, актриса, исполняющая эту роль, несколько старше, чем ее героиня. Но это замечаешь лишь в первом выходе актрисы на сцену. Дальше об этом забываешь. Перед нами — молодая, полная сил, чрезвычайно жизнерадостная женщина с очень сложным характером. Зритель видит внутреннюю жизнь Вали. Эта жизнь заставляет о многом задуматься.

Теперь об «Аргоннтах». Спектакль удивительно светлый. Выходя из театра, в душе несешь улыбку. И в то же время спектакль заставляет задуматься, присмотреться к себе: «А правильно ли я живу, нет ли во мне кусочка Стаса, а, может быть, и целого Стаса».

Особенно теплое чувство вызывают Наташа с Гогой. Они удивительно милые люди. Их играют Яковенко и Новиков. Новиков играет много. И

совершенно различные роли. И все очерчены ярко и точно. Три человеческих характера, и каждый индивидуален.

И, наконец, мне понравилось во всех спектаклях живое общение со зрителем. Артисты часто направляют свое слово в зал. Они спрашивают совета, рассказывают, просят рассудить. Они заставляют зрителя участвовать в их жизни.

Думается, в этом немалая заслуга режиссуры театра.

Гастроль театры Северного флота в нашем городе — хороший подарок кандалакшцам.

О. ЕРЕСЬКО.

Заведующая библиотекой клуба
им. С. М. Кирова.
г. Кандалакша.

езде доносит до зрителя душу своего героя. В эти несколько встреч я успела полюбить актера за искренность. Но его роли несколько одноплановы, и потому есть невольные повторения. Больше он понравился мне в «Аргоннтах», меньше — в спектакле «Рассудите нас, люди».

Большое удовлетворение получаешь от игры артиста Найчука. Он во всех ролях разный.

Хочется сказать об актрисе Журавлевой. Женя («Рассудите нас, люди»), Нина («Аргоннта»), подруга Лапченко («Иркутская история») — три