ственной войны застала театр в первой большой гастрольной поездке военным морякам пня и тоулящимся Азербайджана.

Немедленно вернуться на родной флот и при-

Kac-

В 1935 году у крутых скал одного из фиордов Кольского полуострова возводился корпус Дома Военно-Морского Флота. Еще не везде были навешены окна и двери, а в залах уже шли первые репетиции краснофлотского драматического театра. Ветер трепал афиши о премьере пьесы А. Корнейчука «Гибель эскадры».

Юбилейные

гастроли театра

Северного флота

Так 30 лет назал родился театр

Северного флота.

Шли годы. Набирал силы и совершенствовался из года в год молодой флотский театр. Осуществляются постановки «Разлом» Б. Лавренева, «Платон Кречет» А. Корнейчука, «Слава» В. Гусе-

ва и другие.

В канун войны в театр приходят режиссеры М. Скоморовский В Жуков, К. Максименко п И. Шойхет (ныне главный режиссер театра).

Весть о начале Великой Отече-

нять участие в борьбе врагом! - таково было единолушное решение коллектива. Театр разделился на три концертных бригады и выехал на фронт. В суровых условиях Заполярья, совершая многокилометровые переезлы и переходы. тисты выступали на кораблях и в воинских частях, в отдаленных базах флота. Всего за годы войны артисты дали более двух ты сяч концертов и спектаклей, обслужив около миллиона зрителей.

Сердечные отзывы матросов, старшин и офицеров и поныне бережно хранятся в театре, как почетные свидетели теплых встреч флотских артистов с защитниками Родины, 55 работников театра награждены высокими правительственными наградами.

В послевоенные годы в репертуаре театра центральное место занимают спектакли на военную