

ТАК ДЕРЖАТЬ, ТЕАТР!

Кировчане о спектаклях театра Краснознаменного Северного флота

★ ★

Гастроли театра Краснознаменного Северного флота в Кировске заканчиваются. И уже сейчас можно говорить о них, как о событии в культурной жизни нашего города.

Двадцать семь спектаклей, двенадцать тематических концертов, встречи с пионерами и комсомольцами школ Нового города и Кировска, большой праздничный концерт в честь Дня Советской Армии для строителей Кировской ГРЭС... И все, что предлагали артисты театра своему зрителю, было интересно, волнующе. Это подтверждают и присланные в редакцию «Кировского рабочего» отзывы зрителей о гастрольных спектаклях, которые мы публикуем.

ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ

Каждая встреча трудящихся города Большой химии с творческим коллективом театра Краснознаменного Северного флота была праздником.

Вниманием кировчан были предложены последние работы театра: спектакли по классической трагедии В. Шекспира «Король Лир» и повне крупнейшего советского поэта А. Твардовского «Василий Теркин». Кроме того, кировчане познакомились также и с некоторыми другими работами.

Хочется сказать о спектакле «Между ледяни» по пьесе Александра Штейна. Образ великого вождя В. И. Ленина на сцене воссоздает заслуженный артист республики С. Аханов. Интересны творческие поиски заслуженного артиста РСФСР А. Найчука и народного артиста республики С. Простякова, занятых в этом спектакле.

Героическую тему продолжает

спектакль «Белокурой бестия» по пьесе Юрия Клементова, который рассказывает о подвиге советского разведчика капитана Флорова. Его талантливо играет артист С. Садиков.

Пожалуй, одной из лучших работ театра можно назвать спектакль «Мой бедный Мараво» по пьесе крупнейшего советского драматурга Алексея Арбузова. Постановщик И. Шойхет и коллектив театра создали лирическую повесть о жизни нашего современника, она заставляет зрителя задуматься над вопросами человеческих взаимоотношений.

В заключение хочется пожелать коллективу театра больших творческих успехов, новых встреч со зрителями нашего города.

Э. ВАСИЛЬЕВ,

электромонтер цеха сетей и подстанции комбината «Апатит».

Премьера удалась

Несколько слов о «Короле Лира», хотя о шекспировской трагедии и ее постановке можно говорить очень много.

Прежде всего, мы можем гордиться: театр Северного флота предоставил кировчанам возможность первыми дать оценку премьеры спектакля «Король Лир». Напряженная тишина в зале, долгие аплодисменты, оживленные разговоры о спектакле, — все это говорит о том, что новая работа коллектива флотского театра оценена высоко, понравилась, запомнилась.

Что меня покорило в «Короле Лира»? Умение режиссера и исполнителей говорить просто, без лишней патетики, но и не впадая в упрощенчество, об очень сложных и высоких вещах. Пре-

красно слушаются в спектакле все монологи, все так называемые «философские» места.

Совершенно покорила народный артист РСФСР С. Простякова в роли Лира. Властный венценосец вначале, он затем становится беспомощным, одиноким, заброшенным стариком. С. Простякову удалось создать образ большой трагедийной силы.

Интересна игра и остальных исполнителей. То же можно сказать об оформлении. Лаконичными, но выразительными средствами создан колорит средневековья.

А. ДЕМЕЛЬ,

зам. секретаря комитета ВАКСМ комбината «Апатит».

Шефские концерты

Очень приятно, что артистов театра Северного флота можно было увидеть не только на сценических площадках Дворца культуры и клубов. За две недели пребывания в Кировске они встречались со зрителями в организациях треста «Апатитстрой» и в цехах комбината «Апатит», в красивых уголках учреждений. И встречи эти были не менее интересными, чем в зрительных залах на спектаклях.

Остались искренне благодарны исполнителям лекции-концерта «Образ В. И. Ленина в советской драматургии» заслуженному ар-

тисту РСФСР С. Аханову и артисту Р. Киссельману работники Кировского узда связи. Фрагменты из пьесы Н. Погодина «Кремлевские куранты», исполненные актерами, произвели на всех большое впечатление, запомнились надолго.

Теплый прием исполнителям лекции-концерта «Образ В. И. Ленина в советской драматургии» встретили в школе поселка Молодежный, в Кировском отделении Госбанка... Одним словом, везде, где бы они ни выступали.

В. ИГНАТОВ,

Успехов вам!

Работники Кировского отделения Госбанка встретились с артистами театра Северного флота — заслуженным артистом РСФСР С. Г. Ахановым и артистом Р. Р. Киссельманом, которые познакомили наш коллектив с образом В. И. Ленина в советской драматургии. Были показаны фрагменты из пьесы Н. Погодина «Кремлевские куранты» — сцены встречи В. И. Ленина с часовщиком и иностранным писателем.

Весь коллектив отделения

Госбанка остался очень доволен, особенно молодежь.

Желаем артистам С. Г. Аханову, исполнившему роль В. И. Ленина, и Р. Р. Киссельману, исполнившему роль часовщика и иностранного писателя, дальнейших творческих успехов!

По поручению коллектива отделения Госбанка:

В. ЖИЛКИНА,

зам. главного бухгалтера,
А. СЫРОВАТСКАЯ,
кредитный инспектор