

ВОЗВРАТИВШИСЯ из гостевой поездки в Польскую Народную Республику и город Ленинград, коллектив театра Краснознаменного Северного флота начинает тридцать второй театральный сезон. Вот уже второй год творческий коллектив активно ведет подготовку к славному юбилею Советской власти.

Боевым будням советских моряков мы посвятили драму Е. Черткова «Крен».

Каковы же перспективы работы коллектива в новом сезоне?

Нас глубоко взволновала драма украинского драматурга И. Рачады «Когда мертвые оживают». Это большое многоплановое полотно. В пьесе много действующих лиц. Это политические, государственные и военные деятели. В пьесе нас привлекают героические мотивы, позволяющие создать спектакль оптимистического звучания.

Любопытна пьеса молодого драматурга Н. Назаровой «Где птицы вьют гнезда», написанная в лирических тонах. Над этим спектаклем театр работает в сотрудничестве с автором пьесы.

Нас не перестает волновать незаслуженно забытая пьеса замечательного советского драматурга В. Вишневского «Последний решительный». Коллектив обсуждает возможность постановки пьес «Свадьба на всю Европу» А. Арканова и Б. Горина, «Влюбленный лев» английского прогрессивного драматурга Ш. Делани, драмы В. Лаврентьева «Любовь незнакомца».

Веселая, жизнерадостная ко-

ФЛОТСКИЙ ТЕАТР ОТКРЫВАЕТ ЗАНАВЕС

медия всегда украшает репертуар. Мы заинтересовались музыкальной комедией «Полярная звезда» Е. Гальпериной и Ю. Аненкова. Музыка написана известным советским композитором В. Баснером, автором популярных мелодий к кинофильму «Тишина». Действие пьесы происходит в Североморске. Главные герои — моряки. Другая комедия — «Старая дева» — принадлежит перу советского драматурга И. Штока. В ней рассказывается о трогательной судьбе простой советской женщины, все тепло своей души отдающей людям.

Помимо перечисленных произведений, следует назвать пьесы на морально-этическую тему. Это, прежде всего, драма В. Тур «Бой с тенью», поднимающая вопросы ответственности молодого человека перед временем, друзьями, обществом.

Очень драматична новая пьеса Л. Шейнина «Тяжелое обвинение» — о взаимоотношениях человека и вере в него.

Мы сохраним в репертуаре лучшие свои спектакли: «Король Лир», «Власть тьмы», «Чайки над морем», «Крен», «Случай на карусели», «Между ливнями» и другие.

Зрители снова увидят на сцене народного артиста РСФСР С. Простякова, заслуженных артистов республики С. Аханова, В. Затеякину, М. Гаврилову, К. Липатова, А. Наячука, артистов Л. Туманову, А. Журавлеву, С. Садикова, Н. Шнигаре-

ва и других.

Театр пополнился большой группой молодых артистов, прибывших из разных городов страны. Это — Т. Анохина, О. Богданова, Л. Борисов, М. Омельницкий, Б. Сонов, В. Шапкин.

Возглавляют коллектив режиссеры театра В. Лысенко и Г. Эрнст. Главный режиссер — заслуженный деятель искусств РСФСР И. Шойхет.

Артисты театра намерены проводить большую общественную работу. Мы стремимся найти более активные формы общения со зрителями, быть ближе к ним, знать их жизнь и быт, выходить с шефскими концертами на корабли, читать лекции по вопросам литературы и искусства, помогать коллективам художественной самодеятельности.

Идут последние репетиции спектаклей нового театрального сезона. 18 сентября в Мурманске, во Дворце культуры имени С. М. Кирова, состоится премьера спектакля «Вызов богам» по пьесе А. Делендика, рассказывающего о моральном долге и ответственности перед любимым человеком, о сложных человеческих взаимоотношениях, о компромиссах, не приносящих счастья. Главное в пьесе — торжество настоящей любви.

В канун 50-летия города Мурманска театр познакомит мурманчан со второй премьерой — «Дон Кихот ведет бой» В. Коростылева. Спектакль призывает творчески относиться к жизни, уметь жить для других.

В первых числах октября коллектив театра выезжает со спектаклями «Король Лир» и «Власть тьмы» в Печенгский район — в город Заполярный, в поселок Никель.

Создать спектакли, достойные пятидесятилетия Великого Октября, — такую задачу ставит наш театр.

В. ВЫЛГИН.

Заместитель начальника театра Краснознаменного Северного флота,

**ПОЛЯРНАЯ
ПРАВДА**