

Флотский театр начинает сезон

Сегодня начинает свой 37-й сезон театр Краснознаменного Северного флота. Накануне корреспондент «Полярной правды» встретился с главным режиссером театра М. А. Царевым и попросил его ответить на ряд вопросов.

— Скажите, пожалуйста, чем был примечателен для театра прошлый сезон?

— Мы считаем, — сказал М. А. Царев, — что прошлый сезон был для театра плодотворным. Мы выпустили семь спектаклей, среди которых наиболее значительны «Сильнее любви» по повести Б. Лавренева «Сорок первый», «Второе дыхание» А. Крона, «Нашествие» Л. Леонова, «Сказки старого Арбата» А. Арбузова.

Последней премьерой сезона стала пьеса А. Островского «Горючее сердце». Спектакль поставил дипломант Ленинградского института театра, музыки и кинематографии В. В. Кириллов. Этим спектаклем мы и открываем новый сезон.

Достоинством прошлого сезона мы считаем также и то, что театр побывал во многих подразделениях флота, обслужил самые дальние гарнизоны. Мы рады, что наш театр повсюду хорошо, тепло принимали моряки.

— Какие изменения произошли в составе труппы?

— Два актера ушли, четверо новых. Вернулась в театр после трехлетнего отсутствия актриса Алла Журавлева. Приехали из Павлодара супруги Тамара Исаева и Александр Болонин. Начнут в нашем театре свой творческий путь выпускники Ленинградского института театра, музыки и кинематографии Александр Разин и Галина Стопцова.

— Какие новые спектакли увидят зрители в ближайшее время?

— Ближайшие премьеры — это «Неизвестный солдат» по одноименной повести А. Рыбакова и «Амнистия» по пьесе белорусского драматурга Н. Матуковского. «Амнистия» — это современная сатирическая комедия. До нового года зрители увидят еще один наш спектакль «Человек со стороны» И. Дворецкого.

— Работает ли театр с местными авторами?

— Театр заинтересовался недавно вышедшей в Мурманском книжном издательстве повестью североморца Леонида Крейна «Торопись успеть». Сейчас автор работает над инсценировкой повести. Стихи к спектаклю пишет поэт Владимир Семенов. Нам пришло в этой повести то, что ее содержание связано с буднями Краснознаменного Северного флота, с его людьми. Эта повесть о нравственном подвиге человека. Мы как раз искали пьесу такого плана. Надеемся выпустить спектакль в феврале будущего года.

В наших планах работа над пьесой В. Горбатова «Закон зимы» — она рассказывает о Севере, о мужестве советских людей, в ней затрагиваются важные нравственные проблемы. Есть в нашем портфеле комедия Э. Брагинского и Э. Рязанова «Сослуживцы».

Главная наша цель в нынешнем сезоне — следуя указаниям партии, как можно ярче и полнее показать на сцене нашего современника.

— Какие формы пропаганды искусства, помимо спектаклей, будет использовать театр в нынешнем сезоне?

— Продолжит работу клуб любителей театра, который мы создали в прошлом сезоне, а также творческий клуб театра во главе с его председателем И. Москалевыми.

На днях состоялось первое заседание нашей театральной студии. Она у нас небольшая. Но мы придаем самое серьезное значение работе со студийцами.

Мы сотрудничаем с клубом поэзии Дворца культуры имени С. М. Кирова. Считаем это сотрудничество во всех отношениях плодотворным. Сейчас готовим для клуба программу занятия на тему «Поэт Дмитрий Кедрин». Его намечено провести в конце сентября.

Есть и другие планы. Обо всем рассказать трудно. Легче будет говорить, когда мы сумеем воплотить их в жизнь. Главное: флотский театр открывает свой новый сезон с хорошим, бодрым настроением, с большим желанием доставить как можно больше радости своим зрителям.