

Открытие сезона в театре Тихоокеанского флота

Вчера во Владивостокском Доме офицеров спектаклем «Овод» (по роману А. Вейнштерна, инсценировка А. Л. Желябужского) театр Тихоокеанского флота открыл свой сезон.

В спектакле показана национально-освободительная борьба итальянского народа против своих поработителей — австрийцев в первой половине прошлого столетия, раскрыта реакционная сущность католической церкви с ее ханжеством и лицемерием, с ее ненавистью к народным массам.

Основная идея пьесы — борьба за освобождение человека от религиозных оков — хорошо раскрыта в центральном обра-

зе пьесы — Артуре, который под именем Овода являлся одним из вождей национально-освободительного движения в Италии.

В спектакле были заняты ведущие артисты театра. В роли Монтанелли выступил артист А. Тарский, Овода — Н. Окмян, Джеммы — Е. Семенова. Роль Барди исполнил заслуженный артист РСФСР Н. Буторин, Мартини — А. Панков, Джамса Бартена — А. Рихтер, Грассини — Б. Карпеев.

Постановка режиссера театра Б. Карнеева. Декорации художника М. Цибаровского.

Красное Знамя-Владивосток

20 ОКТ 1949