

Мы ждем встречи с вами, дорогие друзья!

К предстоящим спектаклям театра Тихоокеанского флота

Весь советский народ живет сейчас под впечатлением огромного исторического события — закончившегося XXII съезда КПСС. Величественная Программа нашей партии — программа построения коммунистического общества, к осуществлению которой приступил весь советский народ. И это в свою очередь налагает и на нас, работников искусства, новые и еще более ответственные задачи.

«Важнейшая составная часть коммунистического строительства — воспитание людей в духе коммунизма», — говорится в Программе КПСС.

Коллектив театра Тихоокеанского флота глубоко понимает важность и красоту тех задач, которые ложатся и на него, как на помощника партии в воспитании советских людей в духе коммунизма. В

текущем году театр направлял свое внимание в построении репертуара на показ нашего героя-современника.

В нынешнем сезоне театр ТОФ много сил отдал теме строительства коммунистического общества. Это спектакли «Иркутская история» — о тружениках Иркутской ГЭС, «На дальних берегах» — о рабочем коллективе судоремонтного завода, «Фауст и смерть» — о мужественном поколении ученых, прокладывающих дорогу в космос, о молодых ученых, достойно принимающих эстафету, отправляясь в звездный путь.

О героических буднях верных сынов Родины, стоящих на страже нашей Отчизны, наш коллектив рассказал в спектаклях «Якорная площадь» и «Океан». Большая и сильная любовь современников, восстающая против отсталых мещанских пережитков прош-

лого, показана в спектаклях «Потерянный сын» и «Камень на дороге».

Сейчас театр работает над пьесой «Остров Афродиты», которая раскрывает героическую борьбу греческого народа против английского колониального гнета. Одновременно мы готовим комедию «Чемодан с наклейками», где показана острая борьба молодого поколения советских людей с отсталым, ограниченным взглядом слепого поклонения всему западному, мешающему нашей молодежи встать на широкую трудовую дорогу.

XXII съезду нашей партии театр посвятил свою новую работу — спектакль «Ракетчики». Это рассказ о творческом овладении воинской профессией, о большой человеческой дружбе и любви, о величии долга перед Родиной.

В наступающем новом сезоне наряду с уже известными

нашему зрителю актерами Беловой А. С., Калининской М. И., Соколовой Р. Л., Митрохиной А. С., Ивановой Н. К., Мезиной З. И., Валерским В. П., Захаровым Н. Я., Кондратьевым М. П., Сергеевым А. И., Матросовым Е. Д., Барановым В. М., Акуловым В. Я., Широковым А. Г., Шкельдиным Б. Л., Вывозновым В. И. и хорошей группой способной молодежи, таких, как Оттович В. П., Турчин В. М., Нещетаева Л. И., Темкин Л. А., в коллективе вступили новые мастера — Озерова М. С., Бабаева А. Г., Дуркина Н. И., Шияновский В. А., Вахрамеева Р. А., Буций Н. В. Прибыл новый режиссер Занаворов В. Л.

В 1962 году театру Тихоокеанского флота исполнится 30 лет. Наступающий год мы встречаем с большим волнением, так как нам предстоит добиться еще больших успехов и творческой глубины в раскрытии характера советского человека, труженика, строителя коммунизма. Поэтому к репертуарному плану на следующий год наш коллектив готовится всесторонне. Он поставил себе цель раскрывать сред-

ствами искусства величие и красоту характера нашего советского человека.

На днях коллектив театра возобновит после долгого летнего перерыва показ своих спектаклей в городе Советская Гавань. Со своими последними спектаклями «Потерянный сын», «Ракетчики» мы уже выступали в клубе портovieков Ванина, домах культуры Ванинской конторы Магаданского совнархоза и энергетиков. С этими культурно-просветительными учреждениями мы поддерживаем постоянный тесный творческий контакт.

Театр ценит сложившуюся дружбу с требовательным зрителем Советской Гавани и готовится к встрече с большим волнением. Мы верим, что наша дружба будет по-прежнему крепкой, так как нас объединяет общая цель.

До скорой встречи, дорогие товарищи!

Е. ЗАРИН,
главный режиссер театра
ТОФ.

„Советская ЗВЕЗДА“

15 ноября 1961 г., 3 стр.

„СОВЕТСКАЯ ЗВЕЗДА“

г. Советская Гавань