

ТЕАТР СЕВАСТОПОЛЬЦЫ — ТРУЖЕНИКАМ БЕЛОРУССИИ

Целый месяц жители Витебска — одного из древнейших городов Белоруссии — имели возможность знакомиться с искусством артистов Севастопольского драматического театра Краснознаменного Черноморского флота.

12 спектаклей показали флотские артисты за месяц гастролей. А кроме того, они выступали перед воинами, в цехах коврового комбината и чулочно-трикотажной фабрики, на заводах радиодеталей и имени Коминтерна, в сельских клубах Оршанского и Городокского районов Витебской области. Трудно подсчитать сколько было дано за это время шефских концертов, сколько проведено творческих вечеров. Эти многочисленные встречи, бесспорно, взаимно обогатили и хозяев, и гостей: первым они придали силы в борьбе за успешное завершение производственных заданий решающего года пятилетки, вторым — позволили увидеть, с какой особой, рабочей, заинтересованностью делились, например, труженики коврового комбината своими мыслями и о принципах режиссерского или оформительского решения нового спектакля севастопольцев «Графская пристань» В. Шаврина, и об особенностях игры молодых артистов А. Губаре-

ва и Н. Губаревой в известной пьесе «Валентин и Валентина», и об авторской удаче Сергея Чупрынина, офицера флота, написавшего специально для театра уже вторую пьесу — «Закон моря».

На всех спектаклях Севастопольского театра, посвященных флотской тематике, зрительный зал Белорусского драматического театра имени Я. Коласа был всегда переполнен. Продолжая традиции, заложенные такими спектаклями классического военного репертуара, как «Первая Копная» и «Оптимистическая трагедия», «Гибель эскадры» и «Сталинградцы», «За тех, кто в море» и «Разлом», театр и сегодня ищет острые пьесы, которые бы отражали напряженную боевую учебу и жизнь Военно-Морского Флота, высокие моральные качества советских моряков. Горячий интерес зрителей вызвали спектакли «Дочь океана» Е. Гальперинной и Ю. Анненкова — музыкальная комедия, повествующая о службе и дружбе морской, «Графская пристань» В. Шаврина и «Море должно быть справа» С. Чупрынина.

Театр завершил свои гастроли в Витебске. Впереди — спектакли в родном городе, работа над новыми постановками.

Б. ДАНЮШЕВСКИЙ.

«Белорусская звезда» 2 Москва
15/13 - 1973