

Флотские театры на гастролях

160 спектаклей

ЧЕРНОМОРСКИЙ ФЛОТ, 29 мая. (По телеграфу). В Севастополе после двухмесячной гастрольной поездки возвратился драматический театр флота. Он побывал в военно-морских гарнизонах Кавказского побережья, в частях Закавказского военного округа, а также у трудящихся Тбилиси, Рустави, Гори и других городов Грузинской ССР, показав им 160 спектаклей, среди которых «Оптимистическая трагедия», «Разлом», «Титаник-вальс» и другие.

В военно-морских гарнизонах театр помог коллективам матросской художественной самодеятельности. Артист В. Бурзин выступал с докладом «Образ В. И. Ленина в литературе и искусстве». Заслуженный артист РСФСР А. Легран, артист Ю. Лукин и другие проводили семинары, рассказывали участникам самодеятельных драматических коллективов о работе над пьесой и ролью, об искусстве грима.

Кроме этого, коллектив театра был занят подготовкой двух новых спектаклей — пьесы Н. Вирты «Дали неоглядные» и лирической комедии Зорича «Давно мы дома не были».

Творческий смотр

КРАСНОЗНАМЕННЫЙ БАЛТИЙСКИЙ ФЛОТ, 29 мая. (Корр. «Советского Флота»). Независимо с гастролями к морякам-балтийцам приехал театр Северного флота. Матросы, старшины и офицеры тепло встретили гостей из Заполярья. Все спектакли театра проходят в залах, переполненных зрителями.

Высокую оценку у балтийцев получил спектакль «Оптимистическая трагедия» в постановке главного режиссера театра, заслуженного деятеля искусств РСФСР И. Шойте-та. С большим интересом просматривали моряки одну из последних работ театра — спектакль «Люди, которых я видел» писателя С. Смирнова.

Хорошо приняты балтийцами комедия Н. Винникова «Когда цветет акация», посвященная советской молодежи, пьеса современного итальянского драматурга Эдуардо де Филиппо «Филумена Мартурано», спектакли классического репертуара «Отелло», «Коварство и любовь».

Зрители тепло встречают заслуженного артиста РСФСР А. Найчука в ролях Алексея («Оптимистическая трагедия») и капитана Громова («Люди, которых я видел»). Высокую оценку получило исполнение роли вожжа группы анархистов («Оптимистическая трагедия») заслуженным артистом РСФСР С. Простяковым. Хорошее впечатление оставляет игра заслуженной артистки Северо-Осетинской АССР З. Вишневской, артистов Б. Липатова, М. Нечаева и других.

Гастроли театра североморцев на Балтике являются творческим смотром достижений коллектива. После спектаклей в Лиепае и Клайпедо театр побывает в Балтийске, Калининграде, Таллине. Несколько шефских спектаклей и концертов будут даны на кораблях и в частях. Во время гастрелей состоится творческий вечер, на котором коллективы театров Северного и Краснознаменного Балтийского флотов обменяются опытом.