

# Пишет „Пекин жанбао“

В те дни, когда в Пекине с успехом шла музыкальная комедия Узейра Гаджибекова «Аршин мал алан», артисты Азербайджанского государственного драматического театра им. М. Азизбекова репетировали пьесу китайского драматурга Тсао Юй «Тайфун» («Гроза»). Так готовился коллектив театра отметить 10-летие Китайской Народной Республики.

Бакинские зрители хорошо привяли спектакль.

Пьеса известного театрального деятеля Тсао Юйя привлекла внимание более, чем 10 советских театров. О предстоящей постановке автору «Грозы» сообщил и коллектив Степанакертского драматического театра.

Тсао Юй в ответной телеграмме тепло поблагодарил постановщиков и исполнителей, пожелал творческой удачи.

Интересно, что на постановку «Грозы» в театре им. Азизбекова большой рецензией откликнулась китайская газета «Пекин жанбао».

«Это событие,— пишет газета,— является продолжением исторической традиции культурной связи между древними народами Китая и Азербайджана, имеющей двухтысячелетнюю давность... Передать все тонкости произведения коллектив театра смог благодаря внимательному и настойчивому изучению истории Китая».

ДЖ. САФАРОВ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: ул. Кр

ФГ 13771

Заказ 1741

МОЛОДЕЖЬ АЗЕРБАЙДЖАНА

г. Баку

10 АПР 1960