

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ

30 ИЮН 1960
ОТ

г. Тбилиси

Газета №

ММФ 442



АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ОБЛАСТНОЙ ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
ИМ. АЗИЗБЕКОВА

Сегодня начинаются гастроли Азербайджанского театра имени М. Азизбекова

Вчера, в канун гастролей Азербайджанского государственного театра Трудового Красного Знамени драматического театра имени М. Азизбекова мы попросили художественного руководителя театра народного артиста Азербайджанской ССР, лауреата Сталинской премии А. Искендерова ответить на несколько вопросов, интересующих читателей нашей газеты.

Вопрос. Какие спектакли привез ваш театр в Тбилиси?

Ответ. Мы привезли в столицу Советской Грузии свои лучшие постановки. Это — «Вагиф» и «Фархад и Ширин» Самеда Вургуня, «Алмас» и «Увядающие цветы» Джафара Джабарлы, «Шейх Санан» Гусейна Джавида, «Счастливыцы» Сабида Рахмана, «Бухта Ильича» Джабара Меджидбекова, «Качак Наби» Сулеймана Рустама, «Сердце матери» Ислама Сафарлы, «Зимняя сказка» Шекспира, «Индийская красавица» Ю. Осноса и В. Винникова.

Вопрос. Эти спектакли, видимо, посвящены и современным темам и историческому прошлому?

Ответ. Совершенно верно. Например, «Бухта Ильича», «Сча-

стливыцы», «Сердце матери» отображают жизнь советских людей, раскрывают их духовный мир. Пьесы на исторические темы воскрешают перед нами славные страницы борьбы народов Закавказья против иноземных захватчиков, рассказывают о дружбе между нашими народами. Я думаю, что спектакль Гусейна Джавида «Шейх Санан», который посвящен прекрасной любви Санана к грузинской девушке Хумар, будет тепло принят тбилисским зрителем.

Вопрос. Выедет ли театр в районы Грузии?

Ответ. Да, актеры нашего театра намерены выступить не только в Тбилиси, но и в районах Советской Грузии. Мы встретимся с тружениками Самгорского, Марнеульского, Болнисского районов, побываем в городе грузинских металлургов Рустави, который так же молод и прекрасен, как Сумгаит — город металлургов Советского Азербайджана.

Вопрос. Не намерен ли ваш театр поставить пьесу грузинского автора?

Ответ. О, это наше большое место! К сожалению, до сих пор мы

не смогли осуществить эту нашу мечту. Но, теперь я могу заверить и грузинских драматургов и азербайджанских зрителей, что к 40-летию Советской Грузии наш театр поставит такой спектакль.

Сегодня наши гости покажут свою первую постановку — драму народного поэта Азербайджана Самеда Вургуня «Фархад и Ширин».

Постановка принадлежит народному артисту Азербайджанской ССР А. Искендеру, художник — заслуженный деятель Азербайджанской ССР композитор А. Бадалбейли. В роли Ширин — заслуженная артистка Азербайджанской ССР Окюма Курбанова, в роли Фархада — Гасанага Салаев.